

Materská škola Mirkovce

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

„JELENČEK“





Názov ŠkVP:	Školský vzdelávací program „Jelenček“
Stupeň vzdelania:	predprimárne vzdelanie
Dĺžka štúdia:	niekoľkoročná dochádzka, posledný rok pred plnením povinnej školskej dochádzky je predprimárne vzdelávanie povinné
Formy výchovy a vzdelávania:	celodenná, na žiadosť zákonného zástupcu aj poldenná
Vyučovací jazyk:	štátny jazyk -slovenský jazyk
Prerokovaný v pedagogickej rade:	25.8.2026
Prerokovaný v rade školy:	26.8.2026
Dátum vydania:	27.8.2026

Úvod

Každé detstvo je neopakovateľné obdobie plné prvých objavov, otázok, radosti i údivu.

Najkrajšie vzdelávanie začína tam, kde sa stretne detská zvedavosť s láskavým srdcom dospelého.

To, čo dieťa v prvých rokoch života zažije, čo cíti a čo objavuje, sa stáva základom jeho vzťahu k svetu.

**„To, čo vložíme do detského srdca dnes, môže zajtra vyrásť v svet,
v ktorom budeme všetci žiť !!!**



**Láska k prírode sa totiž nezačína veľkými činmi, ale malým detským
objavom – kvapkou vody, semienkom v pôde, motýľom na lúke či
obyčajným pohladením listu....**

I.ČASŤ

OBSAH

1. Názov školského vzdelávacieho programu
2. Vymedzenie poslania školy a cieľov výchovy a vzdelávania
3. Stupeň vzdelania
4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania
5. Učebné osnovy
6. Vyučovací jazyk
7. Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania
8. Stratégia digitálnej transformácie vzdelávania

Záver

Zdroje

II.ČASŤ - Učebné osnovy

1. Názov vzdelávacieho programu

Školský vzdelávací program „Jelenček“ . Názov je vyjadrením hlavného zamerania edukačného procesu na oblasť environmentálnej výchovy. Materskú školu obklopuje krásne a rôznorodé prírodné prostredie, ktoré ponúka široké možnosti jeho poznávania, estetického vnímania, citlivého prežívania a následne rôzne možnosti prezentovania jeho ochrany a starostlivosti. Scenériu umiestnenia materskej školy obohacuje jedinečný východný výhľad na miestnu horu Zobrana ako súčasť Slanských vrchov. Voľným okom sa da pozorovať jej premennú krásu lesného porastu počas všetkých ročných období ako aj lesné zvieratá-vysokú zver-jelene, srny, daniele pobejúce po lesných lúkach. Využívame bezprostrednosť autenticity a jedinečnosti tejto scenérie, ktorá nám nezištne ponúka možnosti prospech komplexnej environmentálnej edukácie detí predškolského veku a z toho vychádza aj názov nášho školského programu.

Už spomínaná pestrosť a rôznorodosť prírodného prostredia, v ktorom sa naša materská škola nachádza prináša deťom predškolského veku podnetnú a obohacujúcu kvalitu, ktorú im žiadne technické hračky nenahradia. Hlavným zameraním školy je vzbudiť záujem detí o prírodu nielen ako o niečo čo nám slúži a spôsobuje radosť, ale aj o niečo, čo môžeme a musíme svojou činnosťou chrániť a zveľaďovať.

Naším cieľom je rozvíjať osobnosť dieťaťa tak, že na elementárnej úrovni bude:

- chápať a hodnotiť vzťahy medzi ním a životným prostredím v jeho okolí,
- chápať ochranu životného prostredia vôbec,
- získavať pozitívne postoje k ochrane a tvorbe životného prostredia.

V rámci environmentálnej výchovy sa zameriame na utváranie a rozvíjanie environmentálneho citenia a správania v súčinnosti s kultúrnym a etickým správaním, ktoré smeruje k trvalo udržateľnému rozvoju a zachovaniu života na Zemi a prostredníctvom jednoduchých a dieťaťu blízkych činností budeme prispievať k ochrane rastlinnej a živočíšnej ríše, starostlivosti o svoje okolie .

2. Poslanie školy a ciele výchovy a vzdelávania

Poslaním našej materskej školy je vytvárať bezpečné, podnetné, rešpektujúce a inkluzívne prostredie, v ktorom sa každé dieťa cíti rovnako prijaté, vnímané a podporované.

Našou snahou je rozvíjať u dieťaťa jeho osobnostný potenciál, vedomosti, schopnosti, zručnosti, postoje a hodnoty tak, aby sa postupne stávalo samostatnou, tvorivou, komunikatívnou, empatickou, zodpovednou a sebaistou osobnosťou pripravenou na ďalšie vzdelávanie a život v spoločnosti v zodpovednej symbióze s prírodou.

Ciele výchovy a vzdelávania

V nadväznosti na poslanie a zameranie školy a závery autoevalvácie sme si stanovili tieto vlastné ciele:

- rozvíjať u dieťaťa pozitívny vzťah k sebe samému, poznávať svoje schopnosti, vyjadrovať svoje potreby, pocity a názory a postupne získavať primerané sebavedomie a sebadôveru, dokázať nadväzovať a udržiavať primerané sociálne vzťahy, spolupracovať s deťmi i dospelými, rešpektovať druhých a riešiť konfliktné situácie primeraným spôsobom,
- utvárať u dieťaťa schopnosť rešpektovať odlišnosti a jedinečnosť každého človeka, prijímať rôznorodosť a správať sa k ostatným s úctou a toleranciou,
- vytvárať u dieťaťa environmentálne povedomie, získavať pozitívny vzťah k prírode, chápať význam jej ochrany a učiť sa správať zodpovedne k životnému prostrediu,
- rozvíjať u dieťaťa komunikačné schopnosti, predčitateľskú a predpisateľskú gramotnosť, vytvárať pozitívny vzťah ku knihám, literatúre a písanej kultúre,
- rozvíjať u dieťaťa elementárne matematické predstavy a logické myslenia v každodenných situáciách,

- podporovať u dieťaťa estetické cítenie a tvorivosť prostredníctvom hudobných, výtvarných, literárnych, dramatických a pohybových činností,
- rozvíjať u dieťaťa pohybové schopnosti a zručnosti, osvojovať správne pohybové návyky a vytvárať si pozitívny vzťah k pohybu a aktívnemu zdravému životnému štýlu
- rozvíjať u dieťaťa samostatnosť a sebaobslužné zručnosti, primerane veku sa starať o svoje osobné potreby, svoje veci a prostredie, v ktorom žije,
- nadobúdať pozitívny vzťah k poznávaniu a učeniu, prejavovať prirodzenú zvedavosť, klásť otázky, objavovať, experimentovať a získavať nové poznatky prostredníctvom vlastnej skúsenosti,
- rozvíjať u dieťaťa digitálne kompetencie primerane svojmu veku a učiť ho využívať digitálne technológie bezpečne, zodpovedne a účelne.

Zameranie materskej školy

Krásne a jedinečné prírodné prostredie, v ktorom sa materská škola nachádza sme sa rozhodli využívať na environmentálnu výchovu detí. Environmentálna výchova sa stala hlavnou profiláciou edukačného procesu. Vychádza z výnimočných podmienok vidieckeho prostredia, v ktorom sa materská škola nachádza. Okolie školy poskytuje deťom množstvo príležitostí na každodenný kontakt s prírodou, jej pozorovanie, poznávanie a praktickú starostlivosť o ňu.

Naším cieľom je vytvárať u detí pozitívny vzťah k prírode, rozvíjať ich environmentálne cítenie, zodpovednosť a úctu k živému i neživému svetu. Prostredníctvom priameho kontaktu s prírodou deti postupne získavajú poznatky o rastlinách, živočíchoch, prírodných javoch a vzájomných vzťahoch v prírode. Učia sa chápať, že človek je súčasťou prírody a svojím správaním môže ovplyvňovať jej stav. Jedným z charakteristických prvkov environmentálnej výchovy v našej materskej škole je využívanie prírody ako prirodzenej učebne. Deti majú možnosť učiť sa nielen v triede, ale predovšetkým priamym kontaktom s okolitým prostredím.

Pri vychádzkach a pobyte vonku pozorujú zmeny v prírode, počúvajú zvuky okolitého prostredia, vnímajú vône a štruktúry prírodnín, pozorujú život rastlín a živočíchov a objavujú zákonitosti prírody vlastnou skúsenosťou. Takéto učenie podporuje prirodzenú detskú zvedavosť, samostatnosť, tvorivosť a schopnosť riešiť jednoduché problémy.

Prírodné prostredie zároveň poskytuje dostatok priestoru na pohyb, relaxáciu a psychohygienu detí. Pobyt v prírode prispieva k rozvoju zdravého životného štýlu a vytvára podmienky na harmonický rozvoj osobnosti dieťaťa.

Environmentálne aktivity prepájame so životom rodín a miestnej komunity. Rodičov zapájame do spoločných aktivít zameraných na skrášľovanie a zveľaďovanie prostredia materskej školy, starostlivosť o školskú záhradu, environmentálne projekty, zber prírodnín a ďalšie aktivity.

Využívame aj možnosti spolupráce s obcou, miestnymi organizáciami, poľnohospodármi, lesníkmi, ochranármi prírody a ďalšími subjektmi, ktoré môžu deťom sprostredkovať autentické skúsenosti a poznatky o prírode a živote na vidieku.

Environmentálna výchova v našej materskej škole tak nie je iba samostatnou témou, ale spôsobom každodenného života a učenia sa detí. Vychádza z prirodzeného bohatstva vidieckeho prostredia a vedie deti k tomu, aby prírodu nielen poznávali, ale ju aj prežívali, chránili a vnímali ako hodnotu, za ktorú nesú primeranú zodpovednosť.

Zameranie sa podrobnejšie premieta do učebných osnov v druhej časti školského vzdelávacieho programu.

3. Stupeň vzdelania

Stupeň vzdelania, ktorý poskytuje naša materská škola je totožný so stupňom vzdelania uvedený v §16 ods.2 školského zákona- *predprimárne vzdelanie*, ktoré dieťa získa absolvovaním posledného roka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole.

4. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

Dochádzka detí do materskej školy je spravidla niekoľkoročná-väčšina detí navštevuje materskú školu tri roky. Posledný rok pred plnením povinnej školskej dochádzky je predprimárne vzdelávanie povinné.

Výchova a vzdelávanie sa uskutočňuje celodennou formou /§128 ods.2 školského zákona/ všetky triedy materskej školy sú s celodennou výchovou a vzdelávaním, na základe žiadosti zákonného zástupcu škola poskytuje aj poldennú formu výchovy a vzdelávania.

5. Učebné osnovy

Učebné osnovy vymedzujú výchovno-vzdelávacie ciele a obsah výchovno-vzdelávacej činnosti materskej školy.

Pri tvorbe učebných osnov sme vychádzali zo Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie, vnútorných a vonkajších podmienok školy, osobitosti predškolského vzdelávania, prírodného prostredia, v ktorom sa materská škola nachádza, miestnych ľudových a kultúrnych tradícií, multikultúrneho zloženia obyvateľstva, požiadaviek rodičov, ZŠ, zriaďovateľa a ďalších špecifik materskej školy.

Učebnými osnovami školského vzdelávacieho programu „Jelenček“ sú výkonové štandardy jednotlivých vzdelávacích oblastí štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Učebné osnovy sú rozdelené do desiatich rámcových obsahových celkov/projektov podľa mesiacov a následne každý obsahový celok je rozdelený na týždenné témy. Učebné osnovy sú spracované na obdobie školského vyučovania (na 10 mesiacov školského roka). V čase letných prázdnin sa výchovno-vzdelávacia činnosť plánuje a realizuje formou voľných hier a hrových činností.

Charakteristika obsahových celkov stručne predstavuje základný tematický rámec, v ktorom sa výchova a vzdelávanie pohybuje. Názov obsahového celku každého mesiaca sa viaže na momentálne ročné obdobie, aktuálne dianie v prírode, v spoločnosti a osobnom živote dieťaťa a jeho blízkeho okolia. Témy bližšie charakterizujú problematiku obsahového celku.

Vzdelávacie štandardy Štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy majú z pohľadu viazanosti na obsahový celok v školskom vzdelávacom programe, voliteľnosti učiteľkou a plánovanie cielených vzdelávacích aktivít rôzny charakter a podľa toho sú spracované v troch skupinách:

1. Vzdelávacie štandardy úzko viazané na obsahové celky, zaradené v obsahových celkoch ako ich pevná súčasť.
2. Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky. Tieto sú úplne voliteľné učiteľkou, ktorá si ich vyberá a volí na základe aktuálnych rozvojových potrieb a možností detí,

prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých detskou zvedavosťou.

3. Vzdelávacie štandardy dosahované priebežnými a bežnými dennými aktivitami bez potreby plánovať ich v rámci cielených vzdelávacích aktivít.

Učebné stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti majú odporúčací charakter, vyjadrujú typický postup dosahovania výkonových štandardov v rámci obsahového celku. Učiteľky volia aj dopĺňajú vychádzajúc z reálnych potrieb a možností detí tak, aby zabezpečili podmienky pre ich aktívne a zmysluplné učenie sa.

Odporúčané učebné zdroje sú navrhnuté podľa reálnych podmienok a možností materskej školy učiteľka ich vhodne dopĺňa podľa aktuálnej dostupnosti, uprednostňuje učebné zdroje umožňujúce a podnecujúce aktivitu detí a prirodzenú detskú zvedavosť.

Východiská plánovania

1. V plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti sa objavajú aj štandardy, ktoré nie sú zaradené explicitne v obsahovom celku. Tieto štandardy sú voliteľné učiteľkou.
2. Štandardy viazané na konkrétny obsahový celok a tému, sa musia objaviť v pláne počas trvania týždennej témy minimálne raz. Spravidla sa však objavujú aj viackrát na rôznej úrovni. Pri ich zaradení sa vždy prihliada na vzdelávacie potreby detí.
3. Nie je určené, koľko rozvojových úrovní plánujeme. Plánovanie úrovní dosiahnutia cieľa je úplne v kompetencii učiteľky, ktorá najlepšie vie, aké sú deti v jej triede.
4. Učiteľka pri plánovaní dbá o vyvážený pomer zamerania činností podľa vzdelávacích oblastí a oblastí rozvoja osobnosti dieťaťa. Pomer zaradenia vzdelávacích oblastí ovplyvňuje aj aktuálna téma obsahového celku a jej charakter.
5. Do plánovania učiteľka zaznamenáva vzdelávaciu oblasť, výkonový štandard, výchovno –vzdelávací cieľ, aktivity a stratégie, prostredníctvom ktorých plánuje daný cieľ dosiahnuť.
6. V pláne sa vždy musia objaviť aj zdravotné cvičenia. Sú premyslene naplánované tak, ako ostatné aktivity. V plánovaní uvádzame cieľ a číslo zostavy zdravotných cvičení podľa metodických materiálov, ktoré využívame.

OBSAHOVÉ CELKY: témy týždňa

Mesiac: SEPTEMBER
Názov obsahového celku : KAM PATRÍM
1.téma týždňa – „ Ja a moji kamaráti “ (koho máme v MŠ, meno a priezvisko, bydlisko, vek, záujmy, značky, naše pravidlá, čarovné slovíčka, pravidlá správania sa, pozdrav, poďakovanie, prosba, želanie, rozdelenie sa s hračkou, kooperácia, pomoc)
2.téma týždňa – „ Život v našej MŠ “ (interiér - hračky, predmety- osobnej potreby, farby, čísla, priestorové vzťahy, materiál, zariadenie MŠ, koho máme v MŠ + profesie zamestnancov, exteriér- okolie budovy, zeleň, orientácia v okolí MŠ, denný režim)
3.téma týždňa – „ Život v mojej rodine “ (koho mám doma, členovia rodiny, zloženie – súrodenci, rodičia, starí rodičia, funkcie rodiny, rodiny okolo nás – susedia, profesie členov rodiny)
4.téma týždňa – „ Bezpečná cesta do školy a zo školy “ (bezpečná orientácia v okolí domova a MŠ, orientačné body- budovy, stromy, dopravné značky, prechody pre chodcov, semafore, starostlivosť polície o bezpečnosť na ceste, základné pravidlá cestnej premávky, dôsledky nedodržiavania pravidiel bezpečnosti, dopravné prostriedky)

Mesiac: OKTÓBER
Názov obsahového celku: POZNÁVAME PRÍRODU
1.téma týždňa – „ Maľovaná pani jeseň “ (rok a charakterizovanie ročných období, znaky ročného obdobia jesene, zmeny v prírode, počasie, vplyv na život zvierat a ľudí)
2.téma týždňa – „ Jeseň v záhrade a v ovocnom sade “ (druhy ovocia a zeleniny- rozlišovanie, ochutnávka, jesenné činnosti – vyberanie zeleniny, zber ovocia, spracovanie, uskladnenie, význam pre človeka- zdravá výživa, hygienické návyky, vitamínové recepty, výstavy plodov)
3.téma týždňa – „ Jeseň v lese “ (prostredie lesa: flóra – druh lesa, ihličnaté a listnaté stromy, rastliny, kríky, lesné plody, huby, fauna - lesné zvieratá, príprava zvierat na zimu., návšteva lesa, pravidlá správania sa v prírode, zber prírodnín a dotváranie)
4.téma týždňa – „ Jesenné slávnosti “ (jesenné slávnosti spojené s prírodou- vychádzky do prírody, Šarkaniáda- geometrické tvary, porovnávanie – veľký, malý, krátky, dlhý, tekvičkové tvorenie- tvorivé dielne s rodičmi, jesenná úprava školskej záhrady- zber odpadkov, hrabanie lístia, úcta k starším- jeseň života starých rodičov, príprava oslavy, zhotovovanie darčiekov, vzťah a úcta k starým rodičom)

Mesiac: NOVEMBER
Názov obsahového celku: JA A MOJE TELO
1.téma týždňa – „ Ja a vonkajšie časti môjho tela “ (časti ľudského tela, funkcie, vonkajšie znaky, priestorová orientácia- pravá, ľavá strana, oblečenie, starostlivosť o svoje telo, ochorenia, lekárska starostlivosť)
2.téma týždňa – „ Ja a vnútorné časti môjho tela “ (vnútorné orgány, funkcie orgánov, starostlivosť o zdravie- dôležitosť pohybu, zdravé potraviny, vitamíny, výhra nad bacilom, zdravý chrup, prezeranie atlasov o ľudskom tele, DVD- Ako vzniká život“, narodenie dieťaťa - albumy rodinné,...)
3.téma týždňa – „ Svet zmyslov “ (zmysly - sluch, zrak, hmat, čuch, chuť, umiestnenie zmyslových orgánov, funkcia, význam, charakteristika, poškodenie zmyslov, ohľaduplnosť k telesne a zmyslovo postihnutým ľuďom)
4.téma týždňa – „ Čím chcem byť? “ (profesie okolo nás, význam, funkcie tela verus profesie, pozorovanie ľudí pri práci a pomôcky pri práci, OOP- bezpečnosť a ochrana, exkurzie do obchodu, podnikov...)
Mesiac: DECEMBER
Názov obsahového celku: PRICHÁDZA VIANOČNÝ ČAS
1.téma týždňa – „ Mikuláš “ (tradície- Na Ondreja, charakteristika osláv Mikuláša, príprava osláv a sviatkov zimy, kultúrny program – stretnutie s Mikulášom)
2.téma týždňa – „ Chystáme sa na Vianoce “ (charakteristika vianočných sviatkov, ich význam, tradície – Lucia, Vianoce, príprava na Vianoce- tvorenie vianočných ozdôb, výzdoba priestorov, zdobenie vianočného stromčeka, pečenie medovníkov, príprava doma, Vianoce v lese – darčeky pre zvieratká, moje pranie- píšeme a kreslíme Ježiškovi)
3.téma týždňa – „ Vianoce pred dvermi “ (príprava darčiekov pre kamarátov a rodičov, príprava a účasť na oslavách Vianoc, vianočná burza, posedenie s rodičmi, spolupatričnosť v rodine- význam)
Mesiac: JANUÁR
Názov obsahového celku: V ZIMNEJ KRAJINE
1.téma týždňa – „ Príroda pod bielou perinou “ (rok a charakterizovanie ročných období, charakteristické znaky zimy, počasie, oblečenie, vplyv na život zvierat a ľudí, živá a neživá príroda- pokusy – sneh, ľad, kameň, voda, časti živej a neživej prírody, vlastnosti a premeny v zime, vplyv počasia na premeny, pozorovanie -potok, stromy, zimné športy- kĺzanie, stavanie zo snehu- snehuliaci, sánkovanie, doprava v zime, bezpečnosť detí v zime)

2.téma týždňa – „ Zvieratká a vtáci v zime “ (charakteristika zimy, poznať niektoré zvieratá a vtákov, spôsob ich života, starostlivosť človeka o zvieratká a vtákov v zime- prikrmovanie, význam)
3.téma týždňa – „ Tajomstvá vesmíru “ (planéty a hviezdy, rozlišovanie mesiaca a hviezd, pozorovanie hviezdnej oblohy, deň a noc – časové vzťahy, návšteva planetária, mapa oblohy, glóbus, história Zeme, starostlivosť o Zem)

Mesiac: FEBRUÁR
Názov obsahového celku : FAŠIANGY– ŠAŠOVIA, KLAUNI
1.téma týždňa – „ Fašiangy dnes a kedysi “ (charakterizovanie sviatkov, tradície, súčasnosť, fašiangy v MŠ a doma, príprava karneval – masky, výzdoba, pečenie, piesne, básne, dramatizácie, komunikácia, aktívna účasť na sviatku, karneval- sprievod, tanec, predstavovanie)
2.téma týždňa – „ Fašiangy v dedine a v meste “ (rozdiely v dedine a meste, spôsob života, kontakt s prírodou, moja obec – kultúrne pamiatky a tradície v obci, znak obce, kronika)
3.téma týždňa – „ Kultúra vo svete “ (svetadiely, moria, zvieratá, cestovanie, ľudia rôznej pleti, život detí v iných krajinách, jazyk, kultúra, vzťah k iným národnostiam, spolupráca)

Mesiac: MAREC
Názov obsahového celku: KNIHA – MOJA KAMARÁTKA
1.téma týždňa – „ Predstavme si knihu “ (vznik knihy, obchod - kde si ju môžeme kúpiť, obsah- čo sa dozvieme z knihy, význam pre deti, správna manipulácia a šetrnosť, knihy v MŠ a doma, predstaviť svoju obľúbenú knihu, návšteva knižnice, výroba knihy, výstavka kníh)
2.téma týždňa – „ Tajomstvo knihy - poézia “ (druhy poézie- verše, uspávanky, riekanky, vyčítanky, témy, ilustrácie, autori, hry so slovami, rýmovanie, analyticko-syntetické činnosti, zdrobnené a zveličujúce slová)
3.téma týždňa – „ Tajomstvo knihy - próza “ (druhy prózy- rozprávky, bájky atď; témy, ilustrácie, autori, dramatizácia)
4.téma týždňa – „ Komunikačné médiá “ (druhy komunikačných médií – časopisy, noviny, televízia, počítače, internet, charakterizovanie, využitie, dostupnosť, návšteva divadla)

Mesiac: APRÍL
Názov obsahového celku: PRÍRODA SA ZOBUDILA
1.téma týždňa – „ Jar a rastliny “ (rok a charakterizovanie ročných období, znaky ročného obdobia - jar, počasie, prvé jarné kvety, vplyv na život zvierat a ľudí, rastliny – semená, sadenie, klíčenie, starostlivosť o rastliny, podmienky rastlín, záhrada, sad)

2.téma týždňa – „ Veľká noc prichádza “ (charakterizovanie sviatkov, tradície- zvyky, súčasnosť, príprava sviatkov v MŠ a doma- výzdoba, kraslice, korbáče, piesne, básne, dramatizácia, komunikácia, šibačka, semená – klíčené, rýchlénie vetvičiek, symbol života – vajíčko)
3.téma týždňa – „ Zvieratá z dvora “ (pomenovanie, rozlišovanie, charakterizovanie zvierat a mláďat, význam pre človeka - úžitok, mláďatá, starostlivosť človeka o zvieratá, nebezpečenstvo styku detí s cudzími zvieratami, návšteva dvora)
4.téma týždňa – „ Zvieratá v lese “ (pomenovanie, charakterizovanie voľne žijúcich zvierat, vtákov, hmyzu, mäkkýšov, rýb, obojživelníkov, úžitok, starostlivosť človeka o zvieratá, návšteva lesa, pravidlá správania sa v lese a k zvieratkám)

Mesiac: MÁJ
Názov obsahového celku : ROZKVITNUTÁ KRAJINA
1.téma týždňa – „ Záhradné a lúčne kvety “ (druhy kvetov- záhradné, lúčne, liečivé, izbové, farby, štruktúra kvetu, zloženie kvetu, podmienky, starostlivosť, úžitok – skrášľovanie, liečivé účinky, aranžovanie)
2.téma týždňa – „ Mamička má sviatok “ (charakterizovanie sviatku, tradície, význam práce mamky a starostlivosť o rodinu, úcta, spoločenská hodnota rodiny, prejavy lásky, hry s rodičmi. príprava darčiekov, oslavy s mamičkami, výzdoba, piesne, básne, dramatizácia, komunikácia)
3.téma týždňa – „ Čo dokáže kvapka dažďa “ (slnko, voda, vzduch, pôda, kolobeh vody v prírode, sila vody, význam vody pre človeka a planétu, ako vzniká dúha, znečisťovanie riek, zvieratá a rastlinstvo pri vodných tokoch, morský svet, ochrana životného prostredia, ekohry pri potoku)
4.téma týždňa- „ Slovensko je naša vlasť “ (moja dedina, mestá, hlavné mesto, štát, štátne symboly, pohoria, rieky, hrady- zámky, príroda- fauna, flóra, kultúrne dedičstvo)

Mesiac: JÚN
Názov obsahového celku : HURÁ, HURÁ LETO VOLÁ
1.téma týždňa – „ Máme sviatok – Deň detí “ (charakterizovanie sviatku, multikultúrna výchova- svetadiely, krajiny mestá, deti rôznych pletí, jazyky)
2.téma týždňa – „ Leto “ (rok a charakterizovanie ročných období, znaky leta, počasie, príroda v lete, exotické zvieratá, návšteva ZOO, vplyv leta na život zvierat a ľudí)
3.téma týždňa – „ Táborenie – hry, zábava, športovanie “ (tvorenie indiánskych táborov v školskej záhrade, spolupráca, zásady táborenia – ohniská, spolunažívanie, tvorivosť, športovanie s rodičom)
4.téma týždňa – „ Školský zvonček “

(príprava darčiekov pre budúcich prvákov, kultúrne vystúpenie pre rodičov, plánovanie prázdnin- oddych, relax, pohoda).

Vzdelávacie štandardy plnené priebežne bez potreby plánovať ich v rámci cielených vzdelávacích aktivít

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	
HOVORENÁ REČ	
<i>Komunikačné konvencie</i>	
Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.	
Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii.	
Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom.	
Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.	
<i>Gramatická správnosť a spisovnosť</i>	
Rozumie spisovnej podobe jazyka.	
PÍSANÁ REČ	
<i>Chápanie formálnych charakteristík písanej reči</i>	
<i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	
Používa knihu správnym spôsobom.	
Identifikuje niektoré písmená abecedy.	
<i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	
Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.	
Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.	

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ	
ĽUDIA V BLÍZKOM A ŠIRŠOM OKOLÍ	
Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteľiek v triede.	
Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.	
ZÁKLADY ETIKETY	
Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii.	
Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu.	
Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.	
Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.	

ĽUDSKÉ VLASTNOSTI A EMÓCIE
Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobných predpokladov.
Sústredí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.
Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť.
Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne.
PROSOCIÁLNE SPRÁVANIE
V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých).
Požiadá o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých.
Poskytne iným pomoc.
Podelí sa o veci.
Ocení dobré skutky.
Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
Nenasilne rieši konflikt.
Odmieťa nevhodné správanie.
Odmieťa kontakt s neznámymi osobami.
Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.

ZDRAVIE A POHYB
HYGIENA A SEBAOBSLUŽNÉ ČINNOSTI
Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.).
Ovláda základné sebaobslužné činnosti.
Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní.
Udržiava poriadok vo svojom okolí.
POHYB A TELESNÁ ZDATNOSŤ
Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
Zvládne turistickú prechádzku.

Konkrétnejšiu charakteristiku a rozpracovanie učebných osnov uvádzame v II. časti školského vzdelávacieho programu.

6. Vyučovací jazyk

Vyučovacím jazykom materskej školy je štátny jazyk-slovenský jazyk /§12 školského zákona/.

Vyučovací jazyk je v zhode s rozhodnutím ministerstva školstva o zaradení školy do siete škôl a školských zariadení Slovenskej republiky a so zriaďovacou listinou.

7. Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania

V našej materskej škole je inkluzívne vzdelávanie prirodzenou súčasťou zamerania na environmentálnu výchovu. Príroda, ktorá nás obklopuje, slúži ako zdroj poznania, citlivého vnímania a zodpovednosti voči životnému prostrediu. Tento prístup umožňuje všetkým deťom – bez ohľadu na ich sociálne zázemie, zdravotný stav alebo individuálne potreby – aktívne sa zapájať do spoločných aktivít, učiť sa spolunažívaniu a rozvíjať úctu k prírode aj k sebe navzájom.

Uplatňujeme princípy rovného prístupu a prevencie diskriminácie a segregácie vo všetkých oblastiach:

- **Priestorová rovina:** Všetky deti majú prístup do všetkých priestorov materskej školy. Priestory, v ktorých sa prevažne pohybujú deti so zdravotným oslabením, sú vybavené vhodným zariadením.
- **Organizačná rovina:** Triedy sú zoskupené tak, aby v nich bola vyrovnaná heterogénnosť. Všetky deti majú rovnaký prístup k pomôckam a aktivitám.
- **Sociálna rovina:** Všetky deti sú rovnako zapájané do aktivít, vystúpení a propagácie školy.

Vzdelávanie pre všetky deti

- Našu materskú školu navštevujú prevažne deti zo sociálne znevýhodneného prostredia, medzi ktorými sú aj deti so zdravotným oslabením.
- Vytvárame podmienky, aby sa každé dieťa mohlo zapojiť do výchovno-vzdelávacej činnosti podľa svojich možností a potrieb:
- Všetky deti sú zapájané do spoločných aktivít, pričom dbáme na to, aby nikto nebol vylúčený ani znevýhodnený.
- Triedy sú zložené tak, aby v nich bola vyvážená heterogénnosť, čo podporuje vzájomné učenie sa a porozumenie medzi deťmi.

- Každé dieťa má prístup k rovnakým pomôckam a aktivitám, napríklad pri projektových dňoch ako „Deň Zeme“, kde sa všetky deti podieľajú na úprave záhradky, triedenia odpadu alebo tvorbe ekologických výrobkov.
- Deti so zdravotným oslabením majú k dispozícii prispôsobené pomôcky, ako sú ľahšie nástroje na záhradníčenie alebo špeciálne sedačky.

Diferenciácia a podpora

- Prispôbujeme výchovno-vzdelávacie činnosti individuálnym potrebám detí prostredníctvom diferenciácie metód, foriem a prístupov:
- Využívame individuálne zadania, rôznu náročnosť úloh, primerané tempo práce, dostatočný čas a vhodné priestorové a materiálne podmienky.
- Vytvárame priaznivú klímu, v ktorej sa deti cítia bezpečne a motivovane.
- Ak identifikujeme u dieťaťa potrebu podpory, postupujeme systematicky:
- Pozorujeme a zaznamenávame správanie a pokroky dieťaťa.
- Konzultujeme s rodičmi a odborníkmi, ako je detský pediater, detský psychológ, psychiater alebo špeciálny pedagóg.
- Na základe odporúčaní Centra poradenstva a prevencie (CPP) poskytujeme primerané podporné opatrenia:
- Úprava cieľov a metód vzdelávania.
- Pôsobenie pedagogického asistenta v triede.
- Úprava obsahu a spôsobu hodnotenia.
- Zabezpečenie špeciálnych pomôcok.
- Pedagogický asistent v triede nie je samostatnou intervenciou, ale podporným opatrením, ktoré naplňa odborné požiadavky učiteľa a členov školského podporného tímu (ŠPT).
- Ak je to potrebné, tvoríme pre dieťa individuálny vzdelávací program (IVP), ktorý vychádza z odporúčaní CPP a zohľadňuje jeho špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby (ŠVVP).
- Podporné opatrenia sa týkajú rôznych oblastí, ako je rozvoj komunikačných zručností, mentálnych schopností, sociálnych zručností alebo emocionality. Využívame alternatívne formy komunikácie, ako sú obrázkové karty alebo gestá, a špeciálne pomôcky na rozvoj zmyslového vnímania.

Rozpoznávanie potrieb a pedagogická diagnostika

- Potreby detí rozpoznávame prostredníctvom:
- Pozorovania: Sledujeme správanie, pokroky a ťažkosti detí v každodennej činnosti.
- Portfólia: Systematický záznam o vývoji dieťaťa, ktorý nám umožňuje sledovať jeho pokroky a identifikovať oblasti, v ktorých potrebuje podporu.
- Depistáži: Štruktúrované aktivity, ktoré nám pomáhajú odhaliť prípadné ťažkosti v oblasti motoriky, reči, sociálnych zručností alebo vnímania.
- Konzultácií s rodičmi: Rodičia najlepšie poznajú svoje deti a môžu nám poskytnúť cenné informácie o ich potrebách a správaní v domácom prostredí.
- Spolupráce s odborníkmi: Detský pediater, detský psychológ, psychiater alebo špeciálny pedagóg nám poskytujú odborný pohľad na potreby detí.
- Ak identifikujeme potrebu podpory, postupujeme podľa jasného systému:
- Pozorovanie a záznam.
- Konzultácie s rodičmi a odborníkmi.
- Poskytnutie primeraných podporných opatrení na základe odporúčaní CPP.

Spolupráca a koordinácia podpory

- Podporu zabezpečujeme prostredníctvom koordinovaného tímu, ktorý zahŕňa:
- Učiteľky.
- Pedagogického asistenta: Podporuje dieťa pri zapájaní sa do výchovno-vzdelávacích aktivít a naplňuje odborné požiadavky učiteľa a členov ŠPT.
- Rodičovského asistenta: Pomáha rodičom zorientovať sa v školskom prostredí a podporuje ich pri komunikácii so školou.
- Odborníkov z Centra poradenstva a prevencie (CPP): Spolupráca zahŕňa vzájomné konzultácie, depistáže, poradenstvo a pomoc s administratívou.
- Rodičov: Informujeme ich o pokrokoch ich detí, konzultujeme s nimi ich potreby a sprevádzame ich pri riešení prípadných ťažkostí.
- Spolupráca s CPP zahŕňa:
- Vzájomné konzultácie a depistáže.
- Poradenstvo a pomoc s administratívou.
- Spoločné navrhovanie postupov, overovanie ich účinnosti, hodnotenie výsledkov a navrhovanie riešení.
- Rodičia sú aktívnymi partnermi školy:

- Informujeme ich prostredníctvom konzultačných hodín, úvodných stretnutí, odporúčaní po pozorovaní, otvorených hodín, prednášok a vzdelávacích okienok.
- Ponúkame im sprevádzanie na konzultácie do CPP, kde získajú odbornú pomoc a podporu.

Vyhodnotenie a rozvoj

- Pravidelne vyhodnocujeme účinnosť poskytovanej podpory:
- Na pedagogických poradách diskutujeme o pokrokoch a ťažkostiach detí.
- Vzájomná operatívna informovanosť zabezpečuje pružné reagovanie na zmeny v potrebách detí.
- Zamestnanci reflektujú svoju prácu a hľadajú spôsoby, ako ju zlepšiť.
- Sebareflexia nám pomáha identifikovať silné stránky a oblasti, v ktorých je potrebné sa zlepšiť.
- Vzdelávanie zamestnancov je kľúčovým prvkom:
- Učiteľky sa pravidelne vzdelávajú v rámci programov ako NIVAM, zúčastňujú sa webinárov, školení a inovačných podujatí.
- Tieto aktivity im umožňujú nadobudnúť nové znalosti a zručnosti, ktoré následne aplikujú v praxi.

Profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov

- Učiteľky sú dôkladne oboznámené s víziou a cieľmi našej materskej školy a aktívne sa podieľajú na ich tvorbe a aktualizácii.
- Pravidelne sa zúčastňujú na tvorbe pravidiel a postupov, ktoré zohľadňujú potreby všetkých detí.
- Vzdelávanie zamestnancov zahŕňa:
- Účasť na programoch ako NIVAM.
- Zúčastňovanie sa aktualizčných a inovačných školení, webinárov a samoštúdia.
- Otvorené prezentácie a diskusie medzi zamestnancami, ktoré podporujú výmenu skúseností a vzájomné učenie sa.
- Učiteľky majú k dispozícii podporu a zdroje, ktoré im pomáhajú vytvárať prijímajúcu klímu v triede, vrátane spolupráce so školským podporným tímom (ŠPT).

Ciele vychádzajúce z princípov inkluzívneho vzdelávania v našej materskej škole

- Zabezpečiť, aby všetky deti, bez ohľadu na ich sociálne zázemie alebo zdravotný stav, mali rovnaký prístup k výchovno-vzdelávacím aktivitám a mohli sa aktívne zapájať do spoločného

života materskej školy.

- Systematicky identifikovať a podporovať deti so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami prostredníctvom pozorovania, spolupráce s rodičmi a odborníkmi, a poskytovaním primeraných podporných opatrení.
- Vytvárať koordinovaný systém podpory, v ktorom spolupracujú učiteľky, pedagogickí asistenti, rodičovský asistent, odborníci z CPP a rodičia, aby sa zabezpečila komplexná a individuálne zameraná podpora každého dieťaťa.
- Pravidelne vyhodnocovať účinnosť poskytovanej podpory a prispôbovať postupy aktuálnym potrebám detí prostredníctvom sebareflexie, pedagogických porád a vzdelávania zamestnancov.
- Podporovať profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov, aby boli schopní pružne reagovať na rôznorodé potreby detí a vytvárať prijímajúcu a inkluzívnu klímu v triede.
- Zabezpečiť, aby rodičia boli aktívnymi partnermi školy, informovanými o pokrokoch ich detí a zapojenými do procesu podpory prostredníctvom konzultácií, otvorených hodín a vzdelávacích podujatí.

8. Stratégia digitálnej transformácie vzdelávania

Digitálna transformácia v našej materskej škole podporuje naše hlavné poslanie – environmentálnu výchovu v prirodzenom prostredí. Technológie nám pomáhajú deti zaujať pre prírodu, umožňujú im zaznamenávať a zdieľať svoje objavy a rozvíjať ich zvedavosť. Pre deti zo sociálne znevýhodneného prostredia sú digitálne nástroje aj mostom k novým možnostiam, ktoré im pomáhajú rozvíjať tvorivosť a pripravovať sa na budúcnosť. Zároveň dbáme na to, aby technológie nikdy nenahradili priamu skúsenosť s prírodou, ale aby ju dopĺňali.

Digitálne systémy a nástroje

- Používame systém mojplan.eu na plánovanie každodenných činností, evidenciu dochádzky a organizáciu tematických blokov.
- Komunikáciu s rodičmi zabezpečujeme cez platformu as agenda, kde zdieľame informácie o aktivitách detí, fotografie z podujatí a upozornenia.
- Pripravujeme sa na prechod na systém online agendu, ktorý nám umožní efektívnejšiu komunikáciu a prístupnosť dokumentov rodičom.
- Plánujeme školenie zamestnancov na používanie nového systému, aby prechod prebehol

hladko.

Webové sídlo školy

- Naše webové sídlo je novozriadené a slúži ako hlavný zdroj informácií pre rodičov a verejnosť.
- Zverejňujeme tu základné informácie o škole, rozvrh podujatí, kontakty a aktuality.
- Fotografie a videá z aktivít detí zverejňujeme iba so súhlasom rodičov a dbáme na ochranu osobných údajov – tváre detí sú rozmazané alebo zobrazené tak, aby ich nebolo možné identifikovať.
- Do budúcnosti chceme webové sídlo obohatiť o:
 - Interaktívny kalendár s pripravovanými akciami, kde si rodičia budú môcť priamo prihlásiť na podujatia.
 - Sekciu s tipmi na environmentálne aktivity, ktoré môžu rodičia robiť s deťmi doma.

Materiálno-technické zabezpečenie

- V škole máme k dispozícii:
 - Interaktívne tabule v každom oddelení, ktoré používame na hravé učenie, kreslenie a prezeranie obrázkov a videí o prírode.
 - Počítače, na ktorých deti riešia jednoduché logické hry alebo kreslia digitálne obrázky.
 - Bee-bota, programovateľného robota, ktorého deti navádzajú po predkreslených dráhach a rozvíjajú tak algoritmické myslenie.
 - Kresliaci robot, ktorý prenáša detské kresby na papier.
 - Mikroskop na skúmanie rastlín, hmyzu a minerálov.
- Plánujeme doplniť vybavenie o:
 - Hovoriace štipce, ktoré deti použijú na označenie obrázkov alebo predmetov a počúvanie ich názvov.
 - tablety, ktoré umožnia prístup k ďalším edukatívnym aplikáciám a hrám.

Digitálne zručnosti detí

- Deti pracujú s digitálnymi technológiami predovšetkým prostredníctvom hry a tvorivých aktivít:
 - Na interaktívnej tabuli kreslia, riešia jednoduché úlohy alebo sledujú príbehy o prírode.
 - S Bee-botom a kresliacim robotom sa učia základom programovania – plánujú dráhy, zadávajú príkazy a sledujú, ako robot vykoná ich pokyny.

- Na tabletoch a počítačoch využívajú edukatívne portály pre materské školy, kde riešia hádanky, hrajú pamäťové hry alebo sa učia o zvieratách a rastlinách.
- Pomocou mikroskopu skúmajú detaily rastlín a hmyzu, ktoré potom porovnávajú s obrázkami v knihách alebo na internete.
- Externá premietacia kopula im prináša zážitky z vesmíru – sledujú hviezdy, planéty a učia sa o slnečnej sústave.
- Dbáme na vyváženie času stráveného s technológiami a priamymi skúsenosťami v prírode.
- Deti pracujú v malých skupinách, kde sa učia spolupracovať a zdieľať svoje objavy.

Zodpovedné a bezpečné používanie digitálnych technológií

- Digitálne technológie používame primerane veku detí a vždy pod dohľadom učiteľky.
- Čas strávený pri obrazovkách je obmedzený a prepojený s ostatnými aktivitami:
- Deti napríklad nakreslia obrázok na papier, potom ho skenujú a upravujú na počítači.
- Naprogramujú Bee-bot potom idú von pozorovať hmyz, o ktorom sa práve učili.
- Technológie sú pre nás nástrojom, ktorý podporuje učenie, nie náhradou za hru alebo sociálnu interakciu.
- Deti sa učia pravidlá používania technológií:
- Vždy sa pýtajú, či môžu niečo zapnúť.
- Vedia, ako dlho môžu hrať.
- Rozumejú základom bezpečnosti – nevydávajú sa za niekoho iného, nezdieľajú osobné údaje a vedia, že nie všetko na internete je pravda.

Digitálne kompetencie zamestnancov

- Zamestnankyne pravidelne absolvujú školenia zamerané na digitálne zručnosti, napríklad GDDR (Grafika, Digitálne vzdelávanie, Robotika).
- Tieto školenia im pomáhajú zlepšovať schopnosti v práci s interaktívnymi tabuľami, Bee-botom a tvorbe digitálneho obsahu.
- Venujeme sa aj témam súvisiacim s umelou inteligenciou, aby sme vedeli, ako ju môžeme využiť v edukácii.
- Na pedagogických poradách sa zdieľame o nových nápadoch, ako zapojiť technológie do výučby, alebo o problémoch, s ktorými sa stretávame.
- Cieľom je, aby každá učiteľka mala dostatok znalostí a sebavedomia na to, aby mohla digitálne nástroje využívať tvorivo a bezpečne.

Bezpečnosť a ochrana osobných údajov

- Pri práci s digitálnymi technológiami dodržiavame pravidlá ochrany osobných údajov podľa GDPR.
- Fotografie a videá detí zverejňujeme iba so súhlasom rodičov a vždy dbáme na to, aby nebolo možné deti identifikovať.
- Deti fotografujú iba prírodné objekty, nie seba navzájom.
- Čas strávený pri obrazovkách obmedzujeme a kombinujeme ho s nedigitálnymi aktivitami.
- Všetky digitálne záznamy sú uložené bezpečne a prístup k nim majú iba oprávnené osoby.

Hodnotenie a vyhodnocovanie cieľov

- Sledujeme napĺňanie cieľov digitálnej transformácie niekoľkými spôsobmi:
- Na pedagogických poradách diskutujeme o tom, ktoré aktivity s digitálnymi technológiami sa osvedčili, čo by sme mohli zlepšiť, alebo aké nové pomôcky by sme chceli vyskúšať.
- Akonáhle zistíme, že niečo nefunguje podľa očakávaní, prispôbujeme plán.
- Na stretnutiach s rodičmi sa pýtame na ich spätnú väzbu – ako vnímajú zapojenie technológií do vzdelávania ich detí, či majú nejaké obavy, alebo čo by si želali zmeniť.
- Pravidelne kontrolujeme technické vybavenie – či všetky pomôcky fungujú, či nie je potrebná údržba, alebo či by bolo vhodné niečo doplniť.

Záver

Každý deň v materskej škole je malým príbehom – príbehom objavovania, smiechu, priateľstva, otázok a prvých veľkých krokov. Deti prichádzajú s iskrou v očiach a odchádzajú bohatšie o nové skúsenosti, zážitky a poznanie. Našou snahou je vytvárať miesto, kde sa každé dieťa cíti prijaté, bezpečné a dôležité. Miesto, kde môže slobodne rásť, objavovať svoje schopnosti, rozvíjať svoju fantáziu a učiť sa veriť samo sebe.

Veríme, že to najcennejšie, čo môžeme deťom dať, nie sú len vedomosti, ale aj krásne spomienky, pocit bezpečia, radosť z poznávania a vedomie, že svet je miestom plným možností.

Nech je naša materská škola miestom, kde sa malé kroky menia na veľké cesty, detské sny dostávajú krídla a každý nový deň prináša dôvod objavovať, smiať sa a rásť.

Zdroje

JACKOVÁ, Ivana. *Praktický sprievodca tvorbou školského vzdelávacieho programu pre materské školy: postup a vzory* [online]. Radostné detstvo, 2026 [cit. 2026-08-15].

SLOVENSKÁ REPUBLIKA. *Zákon č. 323/2025 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) (novela účinná od 01.januára 2026)* [online]. [cit. 2026-08-15]. Dostupné na: www.slov-lex.sk/ezbierky/pravne-predpisy/SK/ZZ/2025/323/

SLOVENSKÁ REPUBLIKA. *Zákon č. 321/2025 Z. z. o školskej správe a o zmene a doplnení niektorých zákonov* (účinný od 01.januára 2026) [online]. [cit. 2026-08-15]. Dostupné na: www.slov-lex.sk/ezbierky/pravne-predpisy/SK/ZZ/2025/321/

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV. *Sprievodca cieľmi a obsahom predprimárneho vzdelávania* [online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2021 [cit. 2026-08-15]. Dostupné na: www.statpedu.sk

MINISTERSTVO ŠKOLSTVA, VÝSKUMU, VÝVOJA A MLÁDEŽE SLOVENSKEJ REPUBLIKY. *Osobitosti tvorby školského vzdelávacieho programu materskej školy* [online]. Bratislava: MŠVVaM SR, 2026 [cit. 2026-08-15]. Dostupné na: www.minedu.sk/statny-vdelavaci-program-skolsky-vzdelavaci-program/

MINISTERSTVO ŠKOLSTVA, VÝSKUMU, VÝVOJA A MLÁDEŽE SLOVENSKEJ REPUBLIKY. *Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách: konsolidované znenie* [online]. Bratislava: MŠVVaM SR, 2023 [cit. 2026-08-15]. Dostupné na: www.minedu.sk/statny-vzdelavaci-program-skolsky-vzdelavaci-program/

SLOVENSKÁ REPUBLIKA. *Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení účinnom od 01. januára 2026* [online]. [cit. 2026-08-15]. Dostupné na: www.slov-lex.sk/ezbierky/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/245/

II. část

UČEBNÉ OSNOVY



Učebné osnovy

Pri tvorbe učebných osnov sme vychádzali zo ŠVP, vnútorných a vonkajších podmienok školy, osobitosti predškolského vzdelávania, prírodného prostredia, v ktorom sa materská škola nachádza, miestnych ľudových a kultúrnych tradícií, multikultúrneho zloženia obyvateľstva, požiadaviek rodičov, ZŠ, zriaďovateľa a ďalších špecifik materskej školy.

Pri ich tvorbe sme sa zamerali na celostný rozvoj osobností detí prostredníctvom rozvíjania ich kľúčových kompetencií- psychomotorických, osobnostných, sociálnych, komunikatívnych, kognitívnych, učebných a informačných.

Každodennou súčasťou edukačnej činnosti v materskej škole je plnenie aj cieľov zameraných na:

- rozvíjanie a upevňovanie kultúrnych, hygienických, stravovacích a spoločenských návykov detí,
- rozvíjanie zručností súvisiacich s osobnou hygienou a sebaobsluhou pri obliekaní a vyzliekaní,
- na rozvíjanie hier a hrových činností a na rozvíjanie priateľských vzťahov detí v hrách a hrových činnostiach.

Sú to tieto špecifické ciele:

- zvládnuť sebaobslužné činnosti a návyky správneho stolovania,
- predstaviť sa menom a priezviskom,
- prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších osôb,
- pozdraviť, poďakovať a požiadať o pomoc,
- rozhodovať sa pre určitú činnosť,
- nadviazať neverbálny a verbálny kontakt s inými deťmi a dospelými,
- predstaviť seba a svojho kamaráta,
- pohybovať sa v rôznom prostredí (sneh, ľad, voda) bez strachu a zábran,
- citlivo vnímať krásu prírody jej čaro a jedinečnosť,
- prakticky uplatňovať návyky starostlivosti o prírodu,
- vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí,

- zapojiť sa aktívne do príprav osláv a sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií,
- prejavovať radosť z hry,
- zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť spolupracovať v nej,
- chápať rôznorodosť hier,
- začať, rozvíjať a ukončiť hru,
- uplatňovať tvorivosť v hre,
- plánovať, realizovať a hodnotiť hru.

Tieto ciele sa vyskytujú v učebných osnovách ojedinelé pretože ich plnenie sa neustále prelína celým edukačným procesom a ich frekvencia pri plánovaní by bola veľmi zložitá a zároveň duplicitná.

Učebné osnovy sú rozdelené do desiatich obsahových celkov podľa mesiacov a následne každý obsahový celok je rozdelený na týždenné témy. Názov obsahového celku každého mesiaca sa viaže na momentálne ročné obdobie, aktuálne dianie v prírode, v spoločnosti a osobnom živote dieťaťa a jeho blízkeho okolia. Témy bližšie charakterizujú problematiku obsahového celku.

Úvodný list učebných osnov každého mesiaca obsahuje:

- názov obsahového celku mesiaca,
- témy,
- charakteristiku obsahového celku,
- cieľ environmentálnej výchovy na daný mesiac,
- stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti.

Úvodný list témy mesiaca obsahuje:

- názov mesiaca,
- názov obsahového celku/centrálnej témy/
- názov témy,
- poradový týždeň mesiaca,
- časová dotáciu,
- charakteristiku témy,

- stručnú anotáciu,
- stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti /všeobecne/

Za úvodným listom nasleduje v tabuľkovom formáte rozpracovaný týždenný obsah témy s uvedenými údajmi:

- tematický okruh,
- výchovno-vzdelávacia oblasť, podoblasť,
- výkonové štandardy,

Po týždennej téme nasledujú konkrétnejšie rozpracované stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti, učebné zdroje pre dieťaťa, učiteľku a metódy a prostriedky hodnotenia vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov.

Učebné osnovy ŠkVP sú dokumentom pre tvorbu výchovno- vzdelávacích plánov. Výchovno-vzdelávacie plány sú vypracované týždenne podľa dohodnutých pravidiel v jednotnom tabuľkovom formáte. Učiteľky pri ich vypracovaní budú konkretizovať jednotlivé ciele zohľadňujúc aktuálne rozvojové možnosti a schopnosti detí a ostatných špecifik materskej školy. Pri plánovaní budú využívať taxonómie cieľov:

Kognitívna oblasť (vedomosti)

Taxonómia podľa Blooma

- vedomosti, pochopenie, aplikácia, analýza, syntéza, hodnotenie.

Sociálno- emocionálna oblasť (hodnoty a vzťahy)

Taxonómia podľa Villiamsa

- prijímanie, odpovedanie, oceňovanie, tvorenie pojmov, internalizácia.

Percepčno- motorická oblasť (zručnosti)

Taxonómia podľa Deva

- imitácia, manipulácia, spresňovanie koordinácia, automatizácia.

Každý týždeň obsahuje vypracované pohybové a relaxačné cvičenie s motivačnými prvkami viažucimi sa ku aktuálnej téme.

OBSAHOVÉ CELKY: témy týždňa

Mesiac: SEPTEMBER	
Názov obsahového celku : KAM PATRÍM	
1.téma týždňa – „ Ja a moji kamaráti “ (koho máme v MŠ, meno a priezvisko, bydlisko, vek, záujmy, značky, naše pravidlá, čarovné slovíčka, pravidlá správania sa, pozdrav, poďakovanie, prosba, želanie, rozdelenie sa s hračkou, kooperácia, pomoc)	
2.téma týždňa – „ Život v našej MŠ “ (interiér - hračky, predmety- osobnej potreby, farby, čísla, priestorové vzťahy, materiál, zariadenie MŠ, koho máme v MŠ + profesie zamestnancov, exteriér- okolie budovy, zeleň, orientácia v okolí MŠ, denný režim)	
3.téma týždňa – „ Život v mojej rodine “ (koho mám doma, členovia rodiny, zloženie – súrodenci, rodičia, starí rodičia, funkcie rodiny, rodiny okolo nás – susedia, profesie členov rodiny)	
4.téma týždňa – „ Bezpečná cesta do školy a zo školy “ (bezpečná orientácia v okolí domova a MŠ, orientačné body- budovy, stromy, dopravné značky, prechody pre chodcov, semafore, starostlivosť polície o bezpečnosť na ceste, základné pravidlá cestnej premávky, dôsledky nedodržiavania pravidiel bezpečnosti, dopravné prostriedky)	
Mesiac: OKTÓBER	
Názov obsahového celku: POZNÁVAME PRÍRODU	
1.téma týždňa – „ Maľovaná pani jeseň “ (rok a charakterizovanie ročných období, znaky ročného obdobia jesene, zmeny v prírode, počasie, vplyv na život zvierat a ľudí)	
2.téma týždňa – „ Jeseň v záhrade a v ovocnom sade “ (druhy ovocia a zeleniny- rozlišovanie, ochutnávka, jesenné činnosti – vyberanie zeleniny, zber ovocia, spracovanie, uskladnenie, význam pre človeka- zdravá výživa, hygienické návyky, vitamínové recepty, výstavy plodov)	
3.téma týždňa – „ Jeseň v lese “ (prostredie lesa: flóra – druh lesa, ihličnaté a listnaté stromy, rastliny, kríky, lesné plody, huby, fauna - lesné zvieratá, príprava zvierat na zimu., návšteva lesa, pravidlá správania sa v prírode, zber prírodnín a dotváranie)	
4.téma týždňa – „ Jesenné slávnosti “ (jesenné slávnosti spojené s prírodou- vychádzky do prírody, Šarkaniáda- geometrické tvary, porovnávanie – veľký, malý, krátky, dlhý, tekvičkové tvorenie- tvorivé dielne s rodičmi, jesenná úprava školskej záhrady- zber odpadkov, hrabanie lístia, úcta k starším- jeseň života starých rodičov, príprava oslavy, zhotovovanie darčiekov, vzťah a úcta k starým rodičom)	

Mesiac: NOVEMBER
Názov obsahového celku: JA A MOJE TELO
1.téma týždňa – „ Ja a vonkajšie časti môjho tela “ (časti ľudského tela, funkcie, vonkajšie znaky, priestorová orientácia- pravá, ľavá strana, oblečenie, starostlivosť o svoje telo, ochorenia, lekárska starostlivosť)
2.téma týždňa – „ Ja a vnútorné časti môjho tela “ (vnútorné orgány, funkcie orgánov, starostlivosť o zdravie- dôležitosť pohybu, zdravé potraviny, vitamíny, výhra nad bacilom, zdravý chrup, prezeranie atlasov o ľudskom tele, DVD- Ako vzniká život“, narodenie dieťaťa - albumy rodinné,...)
3.téma týždňa – „ Svet zmyslov “ (zmysly - sluch, zrak, hmat, čuch, chuť, umiestnenie zmyslových orgánov, funkcia, význam, charakteristika, poškodenie zmyslov, ohľaduplnosť k telesne a zmyslovo postihnutým ľuďom)
4.téma týždňa – „ Čím chcem byť? “ (profesie okolo nás, význam, funkcie tela verzus profesie, pozorovanie ľudí pri práci a pomôcky pri práci, OOP- bezpečnosť a ochrana, exkurzie do obchodu, podnikov...)

Mesiac: DECEMBER
Názov obsahového celku: PRICHÁDZA VIANOČNÝ ČAS
1.téma týždňa – „ Mikuláš “ (tradície- Na Ondreja, charakteristika osláv Mikuláša, príprava osláv a sviatkov zimy, kultúrny program – stretnutie s Mikulášom)
2.téma týždňa – „ Chystáme sa na Vianoce “ (charakteristika vianočných sviatkov, ich význam, tradície – Lucia, Vianoce, príprava na Vianoce- tvorenie vianočných ozdôb, výzdoba priestorov, zdobenie vianočného stromčeka, pečenie medovníkov, príprava doma, Vianoce v lese – darčeky pre zvieratká, moje pranie- píšeme a kreslíme Ježiškovi)
3.téma týždňa – „ Vianoce pred dvermi “ (príprava darčiekov pre kamarátov a rodičov, príprava a účasť na oslavách Vianoc, vianočná burza, posedenie s rodičmi, spolupatričnosť v rodine- význam)

Mesiac: JANUÁR
Názov obsahového celku: V ZIMNEJ KRAJINE
1.téma týždňa – „ Príroda pod bielou perinou “ (rok a charakterizovanie ročných období, charakteristické znaky zimy, počasie, oblečenie, vplyv na život zvierat a ľudí, živá a neživá príroda- pokusy – sneh, ľad, kameň, voda, časti živej a neživej prírody, vlastnosti a premeny v zime, vplyv počasia na premeny, pozorovanie -potok, stromy, zimné športy- kĺzanie, stavanie zo snehu- snehuliaci, sánkovanie, doprava v zime, bezpečnosť detí v zime)

2.téma týždňa – „ Zvieratká a vtáci v zime “ (charakteristika zimy, poznať niektoré zvieratá a vtákov, spôsob ich života, starostlivosť človeka o zvieratká a vtákov v zime- prikrmovanie, význam)
3.téma týždňa – „ Tajomstvá vesmíru “ (planéty a hviezdy, rozlišovanie mesiaca a hviezd, pozorovanie hviezdnej oblohy, deň a noc – časové vzťahy, návšteva planetária, mapa oblohy, glóbus, história Zeme, starostlivosť o Zem)

Mesiac: FEBRUÁR
Názov obsahového celku : FAŠIANGY– ŠAŠOVIA, KLAUNI
1.téma týždňa – „ Fašiangy dnes a kedysi “ (charakterizovanie sviatkov, tradície, súčasnosť, fašiangy v MŠ a doma, príprava karneval – masky, výzdoba, pečenie, piesne, básne, dramatizácie, komunikácia, aktívna účasť na sviatku, karneval- sprievod, tanec, predstavovanie)
2.téma týždňa – „ Fašiangy v dedine a v meste “ (rozdiely v dedine a meste, spôsob života, kontakt s prírodou, moja obec – kultúrne pamiatky a tradície v obci, znak obce, kronika)
3.téma týždňa – „ Kultúra vo svete “ (svetadiely, moria, zvieratá, cestovanie, ľudia rôznej pleti, život detí v iných krajinách, jazyk, kultúra, vzťah k iným národnostiam, spolupráca)

Mesiac: MAREC
Názov obsahového celku: KNIHA – MOJA KAMARÁTKA
1.téma týždňa – „ Predstavme si knihu “ (vznik knihy, obchod - kde si ju môžeme kúpiť, obsah- čo sa dozvieme z knihy, význam pre deti, správna manipulácia a šetrnosť, knihy v MŠ a doma, predstaviť svoju obľúbenú knihu, návšteva knižnice, výroba knihy, výstavka kníh)
2.téma týždňa – „ Tajomstvo knihy - poézia “ (druhy poézie- verše, uspávanky, riekanky, vyčítanky, témy, ilustrácie, autori, hry so slovami, rýmovanie, analyticko-syntetické činnosti, zdrobnené a zveličujúce slová)
3.téma týždňa – „ Tajomstvo knihy - próza “ (druhy prózy- rozprávky, bájky atď; témy, ilustrácie, autori, dramatizácia)
4.téma týždňa – „ Komunikačné médiá “ (druhy komunikačných médií – časopisy, noviny, televízia, počítače, internet, charakterizovanie, využitie, dostupnosť, návšteva divadla)

Mesiac: APRÍL
Názov obsahového celku: PRÍRODA SA ZOBUDILA
1.téma týždňa – „ Jar a rastliny “ (rok a charakterizovanie ročných období, znaky ročného obdobia - jar, počasie, prvé jarné kvety, vplyv na život zvierat a ľudí, rastliny – semená, sadenie, klíčenie, starostlivosť o rastliny, podmienky rastlín, záhrada, sad)

2.téma týždňa – „ Veľká noc prichádza “ (charakterizovanie sviatkov, tradície- zvyky, súčasnosť, príprava sviatkov v MŠ a doma- výzdoba, kraslice, korbáče, piesne, básne, dramatizácia, komunikácia, šibačka, semená – klíčené, rýchlénie vetvičiek, symbol života – vajíčko)
3.téma týždňa – „ Zvieratá z dvora “ (pomenovanie, rozlišovanie, charakterizovanie zvierat a mláďat, význam pre človeka - úžitok, mláďatá, starostlivosť človeka o zvieratá, nebezpečenstvo styku detí s cudzími zvieratami, návšteva dvora)
4.téma týždňa – „ Zvieratá v lese “ (pomenovanie, charakterizovanie voľne žijúcich zvierat, vtákov, hmyzu, mäkkýšov, rýb, obojživelníkov, úžitok, starostlivosť človeka o zvieratá, návšteva lesa, pravidlá správania sa v lese a k zvieratkám)

Mesiac: MÁJ
Názov obsahového celku : ROZKVITNUTÁ KRAJINA
1.téma týždňa – „ Záhradné a lúčne kvety “ (druhy kvetov- záhradné, lúčne, liečivé, izbové, farby, štruktúra kvetu, zloženie kvetu, podmienky, starostlivosť, úžitok – skrášľovanie, liečivé účinky, aranžovanie)
2.téma týždňa – „ Mamička má sviatok “ (charakterizovanie sviatku, tradície, význam práce mamky a starostlivosť o rodinu, úcta, spoločenská hodnota rodiny, prejavy lásky, hry s rodičmi. príprava darčiekov, oslavy s mamičkami, výzdoba, piesne, básne, dramatizácia, komunikácia)
3.téma týždňa – „ Čo dokáže kvapka dažďa “ (slnko, voda, vzduch, pôda, kolobeh vody v prírode, sila vody, význam vody pre človeka a planétu, ako vzniká dúha, znečisťovanie riek, zvieratá a rastlinstvo pri vodných tokoch, morský svet, ochrana životného prostredia, ekohry pri potoku)
4.téma týždňa- „ Slovensko je naša vlasť “ (moja dedina, mestá, hlavné mesto, štát, štátne symboly, pohoria, rieky, hrady- zámky, príroda- fauna, flóra, kultúrne dedičstvo)

Mesiac: JÚN
Názov obsahového celku : HURÁ, HURÁ LETO VOLÁ
1.téma týždňa – „ Máme sviatok – Deň detí “ (charakterizovanie sviatku, multikultúrna výchova- svetadiely, krajiny mestá, deti rôznych pletí, jazyky)
2.téma týždňa – „ Leto “ (rok a charakterizovanie ročných období, znaky leta, počasie, príroda v lete, exotické zvieratá, návšteva ZOO, vplyv leta na život zvierat a ľudí)
3.téma týždňa – „ Táborenie – hry, zábava, športovanie “ (tvorenie indiánskych táborov v školskej záhrade, spolupráca, zásady táborenia – ohniská, spolunažívanie, tvorivosť, športovanie s rodičom)
4.téma týždňa – „ Školský zvonček “

(príprava darčiekov pre budúcich prvákov, kultúrne vystúpenie pre rodičov, plánovanie prázdnin- oddych, relax, pohoda).



September
obsahový celok
KAM PATRÍM



Charakteristika obsahového celku

Podstatou tohto obsahového celku je vytvoriť podmienky pre úspešnú adaptáciu dieťaťa v prostredí materskej školy. Deti sa zoznamujú s novými kamarátmi, spoznávajú prostredie školy, ako aj jej zamestnancov. Nadväzujú vzťahy v skupine, uvedomujú si svoju identitu. Zvykajú si na organizáciu dňa, ktorá je odlišná od rodinného prostredia, osvojujú si triedne pravidlá. Popisujú život vo svojej rodine, charakterizujú členov rodiny a spôsob ich života. Zameriavajú pozornosť bezpečné správanie sa v MŠ, jej okolí, v okolí domova, ale aj v cestnej premávke. V praktických situáciách uplatňujú zásady bezpečného správanie sa na ceste – chodca, cyklista, korčuliar a pod.

Cieľ environmentálnej výchovy

Utvárať základy environmentálnej kultúry a spoznávať prírodu v blízkom okolí materskej školy.

Konkrétne zameranie obsahového celku orientované na dieťa

- prvé stretnutie v novom kolektíve, stretnutie po prázdninách - slovné aj výtvarné vyjadrenie zážitkov z prázdnin,
- rozpráva o sebe - vzájomné predstavenie sa, rozhovory o svojich záľubách o svojej obľúbenej hračke,
- spoznáva nových kamarátov, zamestnancov školy – triedne učiteľky, kuchárky, upratovačka,
- oboznámenie sa s interiérom MŠ – jednotlivé miestnosti a ich účel, , hračky, hracie kútiky, učí sa schopnosti deliť o hračky,
- oboznámenie sa so svojou skrinkou, značkou, posteľkou,
- spoznáva pracovný náplň zamestnancov MŠ a jej význam,
- poznáva/učí sa a vytvára si vzťah k spoločným pravidlám správania sa a komunikácie – pravidlá triedy,
- prispôsobuje sa dennému režimu MŠ, osvojuje si hygienické návyky a zdravý životný štýl,
- osvojuje si a rozvíja sebaobslužné činnosti – hygiena, obliekanie, upratovanie hračiek,
- spoznáva okolie MŠ – orientačné body, významné miesta,
- spoznáva prírodné prostredie v okolí MŠ,
- rozpráva o rodine spontánne a s radosťou, je schopné prejsť city k blízkym a svojmu domovu,
- spoznáva bezpečnú cestu do MŠ, spoznáva dopravné prostriedky a značky, osvojuje si pravidlá cestnej premávky,
- získava informácie o zásadách bezpečného správania sa v MŠ, na školskom dvore, pri vychádzkach a prakticky uplatňuje získané poznatky o bezpečnosti na ceste.

Stratégie edukačnej činnosti:

- edukačné hry a aktivity,
- zdravotné cvičenia a činnosti zabezpečujúce životosprávu,
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, strihanie, lepenie, konštruovanie,
- grafomotorické cvičenia,
- spevážke a hudobno-pohybové činnosti,
- metódy empatie, hranie rolí, improvizácia,
- zážitkové učenie – modelové situácie,
- práca s PC a IT, prezentácie,
- práca s knihou, čítanie,
- vychádzky do okolia MŠ,

- hry na šk. dvore,
- exkurzia po MŠ,

Edukačné zdroje

Pre deti:

- hry a hračky,
 - didaktické a učebné pomôcky,
 - výtvarný, technický odpadový materiál,
 - pracovné listy, pracovné zošity, maľovanku, obrázkové súbory,
 - súbor riekaniek, vyčítaniek, hádaniek, piesní a básní,
 - detská literatúra, časopisy, encyklopédie,
 - obľúbená hračka z domu,
 - edukačný program – Bezepáčik, Alfík, CD: Stoj, pozor, chod'!
 - včielka BEE BOT, Interaktívna tabuľa, WIKI iedu - reflexné predmety
- Pre učiteľku:**
- odborná literatúra,
 - metodické príručky, listy,
 - WWW,

Metódy a prostriedky hodnotenia (evalvácie):

Učiteľka využíva vo výchovno-vzdelávacej činnosti všetky dostupné metódy a prostriedky na dosiahnutie stanovených edukačných cieľov. Základom efektívneho pôsobenia na dieťa je realizácia vstupnej pedagogickej diagnostiky realizovanej nielen v spontánnych hrách, ale aj zámerne pripravovaných edukačných aktivitách, ako predpoklad ďalšieho efektívneho pôsobenia na dieťa. Pôsobí na komplexný rozvoj osobnosti každého dieťaťa a rozvíja jeho potencialitu. V plnej miere využíva kooperatívny spôsob učenia sa so zámerom rozvoja interpersonálnej komunikácie, empatie a asertivity s využitím kooperatívneho znaku tvárou v tvár. Dieťa si v materskej škole formuje vlastnú osobnosť a jedinečnosť, taktiež aj životné kompetencie na elementárnej úrovni.

TÉMY

1. týždeň: **Ja a moji kamaráti**
2. týždeň: **Život v našej MŠ**
3. týždeň: **Život v mojej rodine**
4. týždeň: **Bezpečná cesta do a zo školy**

ZÁKLADNÉ OKRUHY OBSAHU TÉM

1. týždeň: Ja a moji kamaráti

Základné okruhy obsahu témy:

Predstavenie sa – meno a priezvisko, bydlisko, vek, záujmy; pravidlá správania sa, pravidlá v triede; čarovné slovíčka – pozdrav, prosba, poďakovanie, želanie, rozdelenie sa o hračky, kooperácia, pomoc, rešpekt



2. týždeň: Život v našej MŠ

Základné okruhy obsahu témy:

Interiér - hračky, predmety- v triede, osobné predmety, farby, čísla, priestorové vzťahy, materiál, zariadenie MŠ, koho máme v MŠ, profesie zamestnancov, exteriér- okolie budovy, zeleň, orientácia v okolí MŠ, denný režim.



3. týždeň: Život v mojej rodine

Základné okruhy obsahu témy:

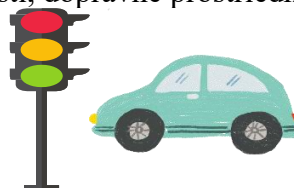
Moja rodina – s kým bývam doma, členovia rodiny, zloženie – rodičia, súrodenci, starí rodičia, domáce zvieratko; funkcia rodiny, profesie členov rodiny, blízki ľudia okolo nás – susedia.



4. týždeň: Bezpečne cesta do školy a zo školy

Základné okruhy obsahu témy:

Bezpečná orientácia v okolí domova a MŠ, orientačné body- budovy, stromy, dopravné značky, prechody pre chodcov, semaforey, starostlivosť polície o bezpečnosť na ceste, základné pravidlá cestnej premávky, dôsledky nedodržiavania pravidiel bezpečnosti, dopravné prostriedky.



1. týždeň

JA A MOJI KAMARÁTI

Základné okruhy obsahu témy:

Predstavenie sa – meno a priezvisko, bydlisko, vek, záujmy; pravidlá správania sa, pravidlá v triede; čarovné slovíčka – pozdrav, prosba, poďakovanie, želanie, rozdelenie sa o hračky, kooperácia, pomoc, rešpekt.



1.týždeň		
JA A MOJI KAMARÁTI		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	HOVORENÁ REČ Komunikačné konvencie	Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami - deťmi i dospelými.
	PÍSANÁ REČ Grafomotorické predpoklady písania	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou.
	Geometria a meranie	Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...).
Človek a príroda	Vnímanie prírody	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.
Človek a spoločnosť	Orientácia v okolí	Uvedie adresu svojho bydliska.
	Ludia v blízkom a širšom okolí	Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede.
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.
Umenie a kultúra	HUDOBNÁ VÝCHOVA Rytmické činnosti	Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte.
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Spontánny výtvarný prejav	Opíše obsah kresby.
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	Vykonáva tieto základné polohy a postoje podľa pokynov : stoj, drep, kľak, sed, ľah.

2.týždeň

ŽIVOT V NAŠEJ MŠ

Základné okruhy obsahu témy:

Interiér MŠ – zariadenie, hracie kútiky, miestnosti, hračky, predmety dennej potreby – v triede, osobnej hygieny, exteriér MŠ – blízke okolie budovy, orientácia v okolí, zeleň, školský dvor; zamestnanci MŠ – profesie zamestnancov, denný režim, priestorové podmienky.



2. týždeň ŽIVOT V NAŠEJ MŠ

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>HOVORENÁ REČ Komunikačné konvencie</i>	Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom.
	<i>PÍSANÁ REČ Grafomotorické predpoklady písania</i>	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
Matematika a práca s informáciami	<i>Čísla a vzťahy</i>	V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom.
	<i>Geometria a meranie</i>	V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
Človek a príroda	<i>Prírodné javy</i>	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
Človek a spoločnosť	<i>Orientácia v čase</i>	Opíše režim dňa.
	<i>Orientácia v okolí</i>	Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo známej budovy.
Človek a svet práce	<i>Konštruovanie</i>	Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Percepčné činnosti</i>	Aktívne počúva hudobne skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Spontánny výtvarný prejav</i>	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
Zdravie a pohyb	<i>Hygiena a sebaobslužné činnosti</i>	Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.).

3.týždeň

ŽIVOT V MOJEJ RODINE

Základné okruhy obsahu témy:

Moja rodina – s kým bývam doma, členovia rodiny, zloženie – rodičia, súrodenci, starí rodičia, domáce zvieratko; funkcia rodiny, profesie členov rodiny; blízki ľudia okolo nás – susedia.



3. týždeň

ŽIVOT V MOJEJ RODINE

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

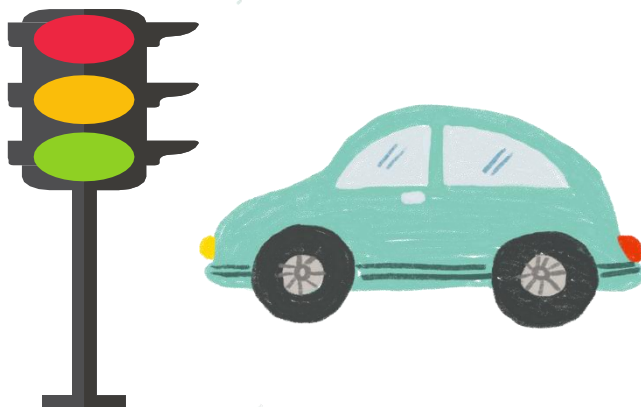
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	HOVORENÁ REČ <i>Gramatická správnosť a spisovnosť</i>	Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.
	PÍSANÁ REČ <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu.
	Logika	Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.
Človek a príroda	Prírodné javy	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
Človek a spoločnosť	Ludia v blízkom a širokom okolí	Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	Vymenuje rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
Umenie a kultúra	HUDOBNÁ VÝCHOVA <i>Hudobno – pohybové činnosti</i>	Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	Kreslí postavu.
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.

4.týždeň

BEZPEČNÁ CESTA DO A ZO ŠKOLY

Základné okruhy obsahu témy:

Bezpečná orientácia v okolí domova aj MŠ – orientačné body, prechody, dopravné značky, prechody pre chodcov, semaforey, dopravné prostriedky; starostlivosť polície o bezpečnosť na ceste – pravidlá cestnej premávky, dôsledky nedodržiavania pravidiel bezpečnosti.



4. týždeň

BEZPEČNÁ CESTA DO A ZO ŠKOLY

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Poznávanie funkcií písanej reči</i>	Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</i>	Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (udalosti, deja, faktov, informácií a iné).
Matematika a práca s informáciami	<i>Čísla a vzťahy</i>	Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.
	<i>Práca s informáciami</i>	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok, ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určene predmety, dodržiava správne poradie činnosti. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.
Človek a príroda	<i>Neživá príroda</i>	Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
Človek a spoločnosť	<i>Dopravná výchova</i>	Pozná a dodržiava základne pravidlá správania sa účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov.
		Pozná a dodržiava základne pravidlá správania sa účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov.
Človek a svet práce	<i>Konštruovanie</i>	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Vokálne činnosti</i>	Spieva piesne a riekanky.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</i>	Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.



Október
Obsahový celok
POZNÁVAME PRÍRODU



Charakteristika obsahového celku

Celý obsahový celok sa nesie v duchu jesene a celej jej nádhery. Deti poznávajú ročné toto ročné obdobie ako „maľovanú pani jeseň“ s celou jej nádherou a štedrosťou, všimajú si zmeny v počasi, prírode, triedia prírodné objekty. Jeho náplňou je podpora kladného vzťahu dieťaťa k prírode, rozvíjania environmentálneho cítenia, podpore kladného a ochranárskeho vzťahu k živej a neživej prírode. Súčasťou je aj projekt „Šarkaniáda“ spojená s vyrábaním šarkanov a súťažami, ale aj „Zatváranie záhradky“, v ktorom si deti prostredníctvom zážitkového učenia prakticky osvojujú jesenné práce v záhrade a s nimi je spojený aj Deň jablka. Navyše je október mesiacom úcty k starším, kedy deti vyrábajú babkám a dedkom darčeky.

Cieľ environmentálnej výchovy

Chápať a hodnotiť vzťah medzi človekom a životným prostredím v období jesene.
Vytvárať kladný vzťah a prístup k ochrane živej a neživej prírody.

Konkrétne zameranie obsahového celku orientované na dieťa

- dieťa sa zoznamuje s jesennou prírodou, spoznáva charakteristické znaky jesene, farby jesene, získava poznatky o vlastnostiach listov, farbách, tvare a veľkosti,
- zoznamuje sa s plodmi dozrievajúcimi v záhradách, v ovocnom sade, na poli, v lese, taktiež aj s činnosťou ľudí pri zbere ovocia a zeleniny a ich spracovaní – spôsob uskladnenia potravín a príprava na zimu, utvára a rozširuje si svoj poznatkový systém, pripravuje zdravé jedlá z ovocia, zeleniny,
- nadobúda poznatky o jednotlivých druhoch jesenných plodov – ovocie, zelenina, lesné plody a ich úžitok pre človeka a zvieratá,
- oboznamuje sa s rozprávkami, piesňami, riekankami, básňami s jesennou tematikou,
- spoznáva les, získava poznatky o jednotlivých druhoch stromov a kríkov, - pestuje si ochranárske postoje, rozvíja environmentálne cítenie, spoznáva život zvierat v lese na elementárnej úrovni, ako aj dôležitosť čistého vzduchu pre všetko živé,
- osvojuje si pravidlá správnej starostlivosti človeka o prírodné prostredie a pravidlá správania sa v lese,
- rozvíja si motorické schopnosti spojené s pohybom v prírode počas vychádzok, pri vyhrabávaní z lístia, pri kreatívnej tvorbe objektov z prírodnín (deň jablka, šarkany, tekvičky), pri návšteve lesa – chôdza po nerovnom teréne, beh pomedzi prekážky, preskakovanie prírodných prekážok,
- prehlbuje si citový vzťah ku krásam jesennej prírody, prostredníctvom rôznych estetickoexpresívnych činností – spevácke, hudobno-pohybové, hudobno-dramatické, umelecké,
- spoznáva prírodu prostredníctvom všetkých zmyslov v priamom zážitkovom učení, pozoruje svet okolo seba,
- aplikuje svoje nadobudnuté vedomosti v skupinových činnostiach, v rozhovoroch, v hrách, pri riešení problémových úloh, pri kreatívnej tvorbe produktov,
- aktivita Úcta k starším je oslavou sviatku babky a dedka, venujú sa im básne a piesne, pohybové hry, výroba darčiekov,

Stratégie edukačnej činnosti:

- edukačné hry a aktivity,
- zdravotné cvičenia a činnosti zabezpečujúce životosprávu,
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, strihanie, lepenie, konštruovanie,
- grafomotorické cvičenia,
- spevacke a hudobno-pohybové činnosti,

- metódy empatie, hranie rolí, improvizácia,
- zážitkové učenie – modelové situácie,
- práca s PC a IT, prezentácie,

Edukačné zdroje:

Pre deti:

- hry a hračky,
- didaktické a učebné pomôcky,
- výtvarný, technický odpadový materiál,
- prírodný materiál,
- pracovné listy, pracovné zošity, maľovanky, obrázkové súbory,
- súbor riekaniek, vyčítaniek, hádaniek, piesní a básní,
- detská literatúra, časopisy, encyklopédie,
- jesenné plody zo záhrad - ovocie a zelenina,
- lesné jesenné plody – ihličie, listy, huby, šípky, šišky, žalude, gaštany, a i.
- edukačný program – Alfík, Stiefel – Začínam sa učiť, Výlety Šaša Tomáša
- včielka BEE BOT, Interaktívna tabuľa, WIKI iedu

Pre učiteľky:

- odborná literatúra,
- metodické príručky, listy,
- WWW,
- environmentálne projekty.

Metódy a prostriedky hodnotenia (evalvácie):

Nadalej prebieha adaptácia na zmenené prostredie, realizácia vstupnej pedagogickej diagnostiky. Učiteľka spoznáva deti v prirodzených situáciách, podporuje priateľský vzťah medzi rovesníkmi. Získava si dôveru svojim empatickým prístupom, aby dieťa pociťovalo istotu a bezpečie v novom prostredí. Využíva záujem dieťaťa o nové činnosti a edukačné hry.

TÉMY

1. týždeň: **Maľovaná pani jeseň**
2. týždeň: **Jeseň v záhrade a ovocnom sade**
3. týždeň: **Jeseň v lese**
4. týždeň: **Jesenné slávnosti**

ZÁKLADNÉ OKRUHY OBSAHU TÉM

1.týždeň: Maľovaná pani jeseň

Základné okruhy obsahu témy:

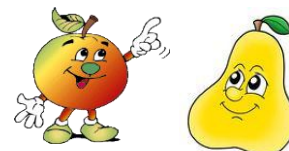
rok a charakteristika ročných období, znaky ročného obdobia jesene, zmeny v prírode, počasie, vplyv na život zvierat a ľudí.



2. týždeň: Jeseň v záhrade a v ovocnom sade

Základné okruhy obsahu témy:

druhy ovocia a zeleniny- rozlišovanie, ochutnávka, jesenné činnosti – vyberanie zeleniny, zber ovocia, spracovanie, uskladnenie, význam pre človeka- zdravá výživa, hygienické návyky, vitamínové recepty, výstavky plodov.



3. týždeň: Jeseň v lese

Základné okruhy obsahu témy:

prostredie lesa: flóra – druh lesa, ihličnaté a listnaté stromy, rastliny, kríky, lesné plody, huby, fauna - lesné zvieratá, príprava zvierat na zimu., návšteva lesa, pravidlá správania sa v prírode, zber prírodnín a dotváranie.



4. týždeň: Jesenné slávnosti

Základné okruhy obsahu témy:

jesenné slávnosti spojené s prírodou- vychádzky do prírody, Šarkaniáda- geometrické tvary, porovnávanie – veľký, malý, krátky, dlhý, tekvičkové tvorenie- tvorivé dielne s rodičmi, jesenná úprava školskej záhrady- zber odpadkov, hrabanie lístia, úcta k starším- jeseň života starých rodičov, príprava oslavy, zhotovovanie darčiekov, vzťah a úcta k starým rodičom.



1. týždeň

MAĽOVANÁ PANI JESEŇ

Základné okruhy obsahu témy:

Rok a charakteristika ročných období; znaky ročného obdobia – jeseň, zmeny v prírode, počasie, vplyv na život ľudí aj zvierat.



1. týždeň

MAĽOVANÁ PANI JESEŇ

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>HOVENÁ REČ</i> <i>Artikulácia</i> <i>a výslovnosť</i>	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Koncept tlače a znalosť</i> <i>knižných konvencií</i>	Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
Matematika a práca s informáciami	<i>Logika</i>	Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
	<i>Práca s informáciami</i>	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
Človek a príroda	<i>Vnímanie prírody</i>	Vymenuje ročné obdobia.
Človek a spoločnosť	<i>Orientácia v čase</i>	Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka.
Človek a svet práce	<i>Materiály a ich vlastnosti</i>	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výroby jednoduchých nástrojov.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Inštrumentálne činnosti</i>	Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	Hravo experimentuje s farbami.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Ovláda správnu techniku chôdze a behu.

2.týždeň

JESEŇ V ZÁHRADE A OVOCNOM SADE

Základné okruhy obsahu témy:

Druhy ovocia a zeleniny- rozlišovanie, ochutnávka, jesenné činnosti – vyberanie zeleniny, zber ovocia, spracovanie, uskladnenie, význam pre človeka- zdravá výživa, hygienické návyky, vitamínové recepty, výstavky plodov.



2. týždeň

JESEŇ V ZÁHRADE A V OVOCNOM SADE

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

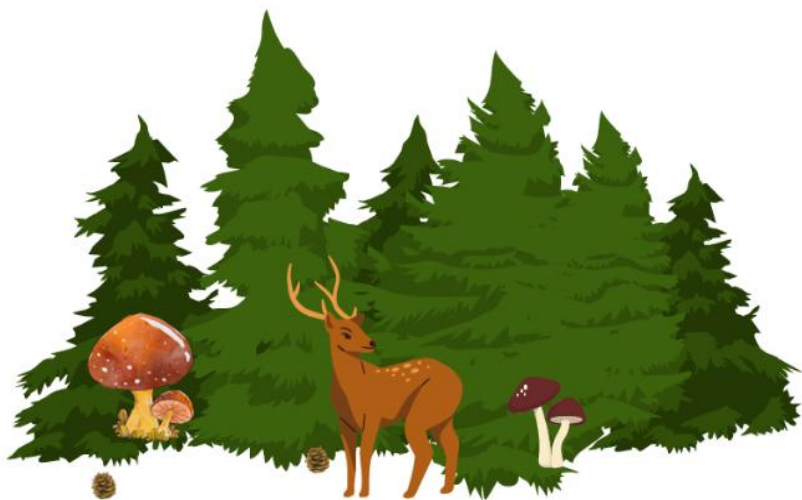
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.
Matematika a práca s informáciami	<i>Čísla a vzťahy</i>	V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných objektov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom.
	<i>Čísla a vzťahy</i>	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.
Človek a príroda	<i>Rastliny</i>	Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu.
Človek a spoločnosť	<i>Ludské vlastnosti a emócie</i>	Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov.
Človek a svet práce	<i>Technológie výroby</i>	Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Percepčné činnosti</i>	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</i>	Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.
Zdravie a pohyb	<i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy

3 .týždeň

JESEŇ V LESE

Základné okruhy obsahu témy:

Prostredie lesa – flóra – druhy lesov, druhy stromov, rastliny, kríky, lesné plody, huby; fauna .
lesné zvieratá – príprava zvierat na zimu; pravidlá správania sa v lese, návšteva lesa – zber prírodnín a tvorenie.



3. týždeň

JESEŇ V LESE

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>HOVORENÁ REČ</i> <i>Gramatická správnosť a spisovnosť</i>	Rozumie spisovnej podobe jazyka.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	Dokáže vysvetliť prenesený (symbolicky) význam jednoduchých slovných spojení.
Matematika a práca s informáciami	<i>Čísla a vzťahy</i>	Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine).
	<i>Logika</i>	Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.
Človek a príroda	<i>Rastliny</i>	Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb.
	<i>Živočíchy</i>	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
Človek a spoločnosť	<i>Geografia okolia</i>	Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
Človek a svet práce	<i>Konštruovanie</i>	Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Hudobno – pohybové činnosti</i>	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</i>	Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Zvládne turistickú prechádzku.

4. týždeň

JESENNÉ SLÁVNOSTI

Základné okruhy obsahu témy:

Jesenné slávnosti spojené s prírodou – Šarkaniáda – geometrické tvary, porovnávanie: veľký, malý, dlhý, krátky; Deň jablka – zdravá výživa, tvorivé dielne; upratovanie školského dvora – zber odpadkov, hrabanie lístia, Úcta k starším – tvorenie darčeka pre babku a dedka.



4. týždeň

JESENNÉ SLÁVNOSTI

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ Fonologické procesy a fonologické uvedomenie</i>	Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom.
	<i>PÍSANÁ REČ Grafomotorické predpoklady písania</i>	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší..).
	<i>Geometria a meranie</i>	Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
Človek a príroda	<i>Rastliny</i>	Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.
	<i>Neživá príroda</i>	Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.
Človek a spoločnosť	<i>Základy etikety</i>	Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.
	<i>Ludia v blízkom a širokom okolí</i>	Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.
Človek a svet práce	<i>Materiály a ich vlastnosti</i>	Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
	<i>Užívateľské zručnosti</i>	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Hudobno – pohybové činnosti</i>	Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Výtvarné činnosti s farbou</i>	Pomenuje základné a zmiešané farby.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.



November

Obsahový celok

JA A MOJE TELO



Charakteristika obsahového celku
Prichádza zimné ročné obdobie. Deti si naďalej rozvíjajú svoju jedinečnosť a potencialitu. V pedagogickom procese sa uplatňuje princíp aktivity dieťaťa. Cieľom obsahového celku je naučiť deti chrániť si svoje zdravie, poznať nebezpečenstvo ohrozenia svojho tela a zdravia, ako aj starostlivosť o telo a zdravie. Oboznámiť deti na elementárnej úrovni s vonkajšími a vnútornými časťami ľudského tela, ich funkciami, s významom zmyslov a pracovnými profesiami, ktoré sa vyznačujú špecifickou preferenciou určitých telesných a duševných požiadaviek. Dostatočným pobytom a pohybom vonku na vzduchu, slnku, vetre, mraze otužovať detský organizmus a zároveň zmysluplne a efektívne využívať voľný čas.
Cieľ environmentálnej výchovy
Rozvíjať a upevňovať kladný vzťah dieťaťa k vlastnej osobe- vlastnému telu ako neoddeliteľnej súčasti živej prírody a životného prostredia.
Konkrétne zameranie obsahového celku orientované na dieťa
- spoznáva vonkajšie a vnútorné časti svojho tela, ako som vyrástol, čo všetko už dokážem, čo už viem, - prehľbuje si poznatky o ľudskom tele a starostlivosti o neho, spoznáva ľudí a ich prácu (prácu lekára, zdravotnej sestry, stomatológa, keď sme chorí, ako sa máme pripraviť na zimu, aby sme neochoreli, prísun potrebných vitamínov, keď sme zdraví sme šťastní, veselí, všetko sa nám darí), - poznáva ako sa obliekame v jesennom počasí, - dieťa sa snaží povedať čo ho trápi, teší, z čoho má radosť, oboznamuje sa s tým, že si treba dávať pozor na cudzích ľuďoch, nedôverovať každému, - spoznáva zdravé potraviny a ich význam pre telo, - spoznáva správny postup pri umývaní zubov, dĺžku čistenia, vhodné čistiace prostriedky a nástroje, význam starostlivosti o chrup, - spoznáva rôzne profesie a vyjadruje svoje túžby, sny, čím by chcelo byť, až vyrastie a stane sa dospelým.
Stratégie edukačnej činnosti:
- hry, vzdelávacie aktivity - pohybové cvičenia - činnosti zabezpečujúce životosprávu (stolovanie, obliekanie) - edukačné hry so zdravotným zámerom - kreslenie, maľovanie, modelovanie - spievanie piesní, tance - čítanie rozprávok - trhanie a strihanie papiera, skladanie, nalepovanie - recitovanie, dramatizácia (zážitkové učenie) - grafomotorické cvičenia - vychádzky do blízkeho okolia - hry na školskom dvore - konštruovanie a zostavovanie

Edukačné zdroje

Pre deti:

- hry a hračky
- didaktické a učebné pomôcky
- výtvarný technický a odpadový materiál
- pracovné listy, maľovanky, obrázkové súbory
- riekanky, vyčítanky, hádanky, piesne a básne
- atlas tela, encyklopédie, časopisy
- animačná prednáška s praktickou ukážkou čistenia chrupu

Pre učiteľku:

- odborná literatúra
- metodické listy
- internet

Metódy a prostriedky hodnotenia (evalvácie):

Nadalej prebieha adaptácia na zmenené prostredie, realizácia vstupnej pedagogickej diagnostiky. Učiteľka spoznáva deti v prirodzených situáciách, podporuje priateľský vzťah medzi rovesníkmi. Získava si dôveru detí svojím empatickým prístupom, aby dieťa pociťovalo istotu a bezpečie v novom prostredí. Využíva záujem dieťaťa o nové činnosti a hry, špecifický záujem o poznatky z prírodovedy.

TÉMY

1. týždeň: **Ja a vonkajšie časti môjho tela**

2. týždeň: **Ja a vnútorné časti môjho tela**

3. týždeň: **Svet zmyslov**

4. týždeň: **Čím chcem byť?**

ZÁKLADNÉ OKRUHY OBSAHU TÉM

1. týždeň: **Ja a vonkajšie časti môjho tela**

Základné okruhy obsahu témy:

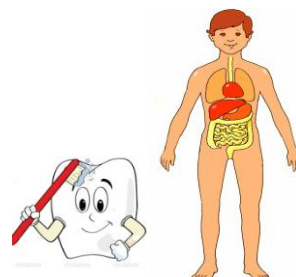
časti ľudského tela, funkcie, vonkajšie znaky, priestorová orientácia- pravá, ľavá strana, oblečenie, starostlivosť o svoje telo, ochorenia, lekárska starostlivosť.



2. týždeň: **Ja a vnútorné časti môjho tela**

Základné okruhy obsahu témy:

vnútorné orgány, funkcie orgánov, starostlivosť o zdravie- dôležitosť pohybu, zdravé potraviny, vitamíny, výhra nad bacilom, zdravý chrup, prezeranie atlasov o ľudskom tele, DVD- Ako vzniká život“, narodenie dieťaťa - albumy rodinné,...



3. týždeň: **Svet zmyslov**

Základné okruhy obsahu témy:

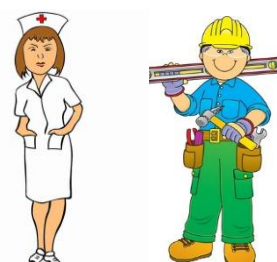
zmysly - sluch, zrak, hmat, čuch, chuť, umiestnenie zmyslových orgánov, funkcia, význam, charakteristika, poškodenie zmyslov, ohľaduplnosť k telesne a zmyslovo postihnutým ľuďom.



4. týždeň: **Čím chcem byť?**

Základné okruhy obsahu témy:

profesie okolo nás, význam, funkcie tela verzus profesie, pozorovanie ľudí pri práci a pomôcky pri práci, OOP- bezpečnosť a ochrana, exkurzie do obchodu, podnikov.



1.týždeň

JA A VONKAJŠIE ČASTI MÔJHO TELA

Základné okruhy obsahu témy:

Elementárna náuka o anatómii ľudského tela- jednotlivé časti ľudského tela a ich funkcie, vonkajšie znaky. Priestorová orientácia- pravá, ľavá strana. oblečenie, starostlivosť o svoje telo, ochorenia, lekárska starostlivosť.



1. týždeň

JA A VONKAJŠIE ČASTI MÔJHO TELA

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno - komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Fonologické procesy a fonologické uvedomenie</i>	Rozčlení zvolené slová na slabiky.
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.
	<i>Geometria a meranie</i>	Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému.
Človek a príroda	<i>Človek</i>	Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách.
Človek a spoločnosť	<i>Orientácia v čase</i>	Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.
Človek a svet práce	<i>Remeslá a profesie</i>	Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Hudobno – pohybové činnosti</i>	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	Kreslí postavu.
Zdravie a pohyb	<i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia.

2.týždeň

JA A VNÚTORNÉ ČASTI MÔJHO TELA

Základné okruhy obsahu témy:

Elementárna náuka o anatómii ľudského tela - poznávanie jednotlivých vnútorných orgánov v tele a ich funkcie. vnútorné orgány, funkcie orgánov, Zdravý životný štýl- starostlivosť o zdravie, dôležitosť pohybu, cvičenia, pitného režimu, oddychu, spánku a dobrej nálady. Zdravé potraviny- vitamíny, umývanie ovocia, výhra nad bacilom, zdravý chrup. Narodenie dieťaťa. Prezeranie encyklopédií o ľudskom tele, DVD- Ako vzniká život“, albumy rodinné,...



2. týždeň

JA A VNÚTORNÉ ČASTI MÔJHO TELA

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

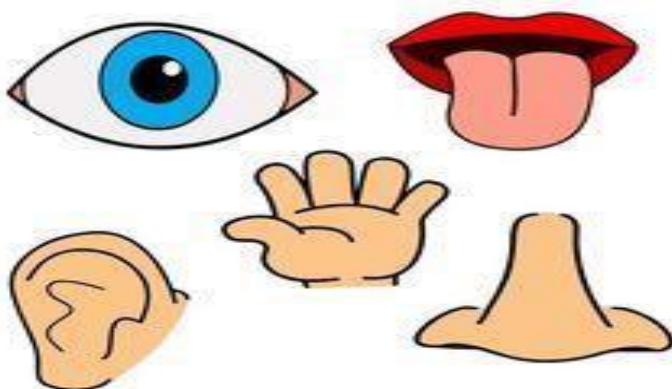
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Grafomotorické predpoklady písania</i>	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.
Matematika a práca s informáciami	<i>Čísla a vzťahy</i>	Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu.
	<i>Geometria a meranie</i>	Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.
Človek a príroda	<i>Človek</i>	Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie.
Človek a spoločnosť	<i>Prosociálne správanie</i>	Požiadá o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých.
Človek a svet práce	<i>Užívateľské zručnosti</i>	Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Vokálne činnosti</i>	Spieva piesne a riekanky.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	Spája časti obrázkov lepením.
Zdravie a pohyb	<i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).

3.týždeň

SVET ZMYSLOV

Základné okruhy obsahu témy:

Zmysly - sluch, zrak, hmat, čuch, chuť, umiestnenie zmyslových orgánov, funkcia, význam, charakteristika, poškodenie zmyslov. Spresňovanie zmyslového vnímania pri diferencovaní zvukov, farieb a farebných odtieňov, čo je z akého materiálu vyrobené. Ohľaduplnosť k telesne a zmyslovo postihnutým ľuďom. Bádateľské aktivity: magnetizmus, zvuk...



3. týždeň SVET ZMYSLOV		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	HOVORENÁ REČ Artikulácia a výslovnosť	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.
	PÍSANÁ REČ Fonologické procesy a fonologické uvedomenie	Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom.
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom.
	Geometria a meranie	V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
Človek a príroda	Neživá príroda	Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.
Človek a spoločnosť	Ludia v blízkom a širšom okolí	Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.
Človek a svet práce	Konštruovanie	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
Umenie a kultúra	HUDOBNÁ VÝCHOVA Percepčné činnosti	Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Syntéza (medzizmyslové vnímanie)	Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl	Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.

4. týždeň

ČÍM CHCEM BYŤ?

Základné okruhy obsahu témy:

Profesie okolo nás, význam, funkcie tela verzus profesie, pozorovanie ľudí pri práci a pomôcky pri práci, osobné ochranné pomôcky, bezpečnosť a ochrana, exkurzie do obchodu, podnikov, práca, záujmy a oddych.



4. týždeň		
ČÍM CHCEM BYŤ?		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	HOVORENÁ REČ Komunikačné konvencie	Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.
	HOVORENÁ REČ Komunikačné konvencie	Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasitosť prejavu prispôsobuje situácií.
Matematika a práca s informáciami	Geometria a meranie	Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
	Geometria a meranie	Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.
Človek a príroda	Prírodné javy	Opíše prírodné prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase	Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.
Človek a svet práce	Remeslá a profesie	Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra	HUDOBNÁ VÝCHOVA Hudobno – dramatické činnosti	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Spontánny výtvarný prejav	Opíše obsah kresby.
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.



December
Obsahový celok
PRICHÁDZA
VIANOČNÝ ČAS



Charakteristika obsahového celku

V obsahovom celku *Prichádza vianočný čas* posilňujeme úctu ku kultúrnym a národným tradíciám. December prináša so sebou najkrajšie sviatky v roku – Vianoce, deti prežívajú pocit obdarovania svojich blízkych prípravou darčiekov. Obsahovou náplňou sú dominantné edukačné aktivity spojené s vianočnou prípravou, pečením medovníkov, vianočným vystúpením a radostným prežívaním sviatkov v kruhu rodiny. Na Mikuláša je v triede pod stromčekom prvá vianočná nádielka. Dieťa sa učí rešpektovať všeľudské etické hodnoty.

Cieľ environmentálnej výchovy

Utvárať základy environmentálnej kultúry v spojitosti so spoločenskými sviatkami zimy.

Konkrétne zameranie obsahového celku orientované na dieťa

- dieťa zhotovuje výtvary z rozmanitého materiálu, zapája sa do účasti na výzdobe triedy a materskej školy z príležitosti blížiacich sa sviatkov Vianoc a Mikuláša - zachováva v pracovných a technických činnostiach návyky poriadku a čistoty
- spoznáva základné znaky zimy, charakteristické črty, starostlivosť o prírodu
- zvláda na elementárnej úrovni špeciálne pohybové zručnosti (klzanie, sánkovanie ...)
- učí sa komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov
- prežíva sviatky so svojou rodinou, na základe ktorých vyjadruje svoje túžby, želania, snaží sa pochopiť, čo je najväčším pokladom života (zdravie a rodina)
- spoznáva rozprávky so zimnou tematikou
- nadobúda rôzne manipulačné schopnosti pri zdobení stromčeka, pečení a zdobení medovníkov
- rozširuje si repertoár vianočných piesní, riekaniek, kolied
- spoznáva ľudové tradície svojej krajiny zamerané na sviatky zimy – Mikuláš, Vianoce, Lucia...

Stratégie edukačnej činnosti:

hry, vzdelávacie aktivity

- pohybové a relaxačné cvičenia
- činnosti zabezpečujúce životosprávu (stolovanie)
- kreslenie, maľovanie, modelovanie
- čítanie rozprávok so zimnou a vianočnou tematikou
- recitovanie, dramatizácia (zážitkové učenie)
- hry so snehom
- realizácia sezónnych činností (sánkovanie, kĺzanie ...)
- vychádzky zasneženým terénom
- pozorovanie prírody
- maľované čítanie (list pre Mikuláša)
- konštruovanie a zostavovanie
- dekorácia triedy, šatne, chodby
- kooperatívne učenie
- metóda empatie, hranie rolí
- prezentácie

- účasť na príprave Vianočných vystúpení
- ľudové remeslá – pečenie a zdobenie medovníkov
- privítanie Mikuláša
- šantenie s vločkou (hry v snehu)

Edukačné zdroje

Pre deti:

- hry a hračky
- detská literatúra, časopisy
- didaktické a učebné pomôcky
- výtvarný technický a odpadový materiál
- pracovné listy, maľovanky, obrázkové súbory
- riekanky, vyčítanky, hádanky, piesne a básne, vianočné koledy

Pre učiteľku:

- odborná literatúra
- metodické listy
- internet
- vzdelávací portál Viki

Metódy a prostriedky hodnotenia (evalvácie):

Učiteľka sa snaží plánovať a realizovať edukačné činnosti tak, aby vychádzala z potrieb a záujmov každého dieťaťa. Priebeh aktivít monitoruje a posudzuje. Zaznamenáva si klady a nedostatky, prípadné rezervy. Programuje edukačnú činnosť výberom a usporiadaním edukačných aktivít a edukačných hier vychádzajúc z obsahu cieľov obsahového celku. Následne realizuje pedagogickú diagnostiku ako prirodzenú súčasť edukačného procesu. Ciele priebežne kontroluje a overuje spätnou väzbou, rozvíja u detí hodnotiace a sebahodnotiace zručnosti vo vzťahu k stanoveným cieľom a k vlastnému pokroku.

TÉMY

1. týždeň: **Mikuláš**
2. týždeň: **Chystáme sa na Vianoce**
3. týždeň: **Vianoce pred dvermi**

ZÁKLADNÉ OKRUHY OBSAHU TÉM

1. týždeň: Mikuláš

Základné okruhy obsahu témy:

tradície- Na Ondreja, charakteristika osláv Mikuláša, príprava osláv a sviatkov zimy, kultúrny program – stretnutie s Mikulášom.



2. týždeň: Chystáme sa na Vianoce

Základné okruhy obsahu témy:

charakteristika vianočných sviatkov, ich význam, tradície – Lucia, Vianoce, príprava na Vianoce- tvorenie vianočných ozdôb, výzdoba priestorov, zdobenie vianočného stromčeka, pečenie medovníkov, príprava doma, Vianoce v lese – darčeky pre zvieratká, moje pranie- píšeme a kreslíme Ježiškovi.



3. týždeň: Vianoce pred dvermi

Základné okruhy obsahu témy:

príprava darčiekov pre kamarátov a rodičov, príprava a účasť na oslavách Vianoc, vianočná burza, posedenie s rodičmi, spolupatričnosť v rodine- význam.



1. týždeň

MIKULÁŠ

Základné okruhy obsahu témy:

Tradície- Na Ondreja, charakteristika osláv Mikuláša, príprava osláv a sviatkov zimy, kultúrny program – stretnutie s Mikulášom.



1. týždeň
MIKULÁŠ

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</i>	Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.
	<i>HOVORENÁ REČ</i> <i>Artikulácia a výslovnosť</i>	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
	<i>Logika</i>	Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.
Človek a príroda	<i>Prírodné javy</i>	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
Človek a spoločnosť	<i>Ludské vlastnosti a emócie</i>	Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.
Človek a svet práce	<i>Materiály a ich vlastnosti</i>	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Rytmické činnosti</i>	Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	Používa rôzne maliarske nástroje.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Ovláda správnu techniku chôdze a behu.

2. týždeň

CHYSTÁME SA NA VIANOCE

Základné okruhy obsahu témy:

Charakteristika vianočných sviatkov, ich význam, tradície – Lucia, Vianoce, príprava na Vianoce- tvorenie vianočných ozdôb, výzdoba priestorov, zdobenie vianočného stromčeka, pečenie medovníkov, príprava doma. Vianoce v lese – darčeky pre zvieratká. Moje pranie- pod stromček.



2. týždeň

CHYSTÁME SA NA VIANOCE

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>HOVORENÁ REČ</i> <i>Komunikačné konvencie</i>	Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	Identifikuje niektoré písmená abecedy.
Matematika a práca s informáciami	<i>Logika</i>	Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.
	<i>Geometria a meranie</i>	V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
Človek a príroda	<i>Vnímanie prírody</i>	Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.
Človek a spoločnosť	<i>História okolia</i>	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
Človek a svet práce	<i>Konštruovanie</i>	Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Hudobno – pohybové činnosti</i>	Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Výtvarné činnosti s farbou</i>	Farbami vyjadruje pocity.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Rytmicke správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.

3. týždeň

VIANOCE PRED O DVERMI

Základné okruhy obsahu témy:

Príprava darčiekov pre kamarátov a rodičov. Príprava a účasť na oslavách Vianoc. Vianočné tradície v rodinách, spolupatričnosť v rodine- význam.



3.týždeň

VIANOCE PRED O DVERMI

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok.
	<i>PÍSANÁ REČ Grafomotorické predpoklady písania</i>	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
Matematika a práca s informáciami	<i>Čísla a vzťahy</i>	Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom.
	<i>Logika</i>	Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.
Človek a príroda	<i>Vnímanie prírody</i>	Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasi.
Človek a spoločnosť	<i>Prosociálne správanie</i>	Obdarí druhých.
Človek a svet práce	<i>Konštruovanie</i>	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Percepčné činnosti</i>	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</i>	Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.



Január
obsahový celok
V ZIMNEJ KRAJINE



Charakteristika obsahového celku

Príchod Nového roka a s ním spojené predsavzatia, čo chceme na sebe zmeniť, aký chceme byť, čo môžeme urobiť pre seba aj iných, zimné radovánky prežité so svojimi kamarátkami. Deti rozprávajú o svojich prežitých zážitkoch zo zimných prázdnin, Vianoc. Obsahom celku je poznávanie živej a neživej prírody v zime, starostlivosti ľudí o zvieratá a vtákov v zime a získavanie elementárnych predstáv o zemi, vesmíre, slnečnej sústave a hviezdnej oblohe. Pohybovými aktivitami podnecovať deti k osvojovaniu si zimných aktivít- kĺzanie, sánkovanie, bobovanie.

Cieľ environmentálnej výchovy

Utvárať základy environmentálnej kultúry v blízkom prírodnom okolí materskej školy svojho bydliská a vzdialeného vesmíru.

Konkrétne zameranie obsahového celku orientované na dieťa

- dieťa rozvíja grafomotoriku v rôznych edukačných činnostiach (snehová vločka, snehuliak, maliar mráz),
- hodnotí striedanie ročných období, ich význam, zmeny v prírode,
- starostlivosť o zvieratá a vtákov (rozpráva o prípadných nešťastiach, hodnotí správanie iných ...),
- zhotovuje spolu s učiteľkou krmidlá pre vtáčiky,
- prežíva snehové radovánky so svojimi kamarátmi, pestuje pocit spolupatričnosti, kooperuje v skupine, rozvíja prosociálne cítenie (empatiu, asertivitu, interpersonálnu komunikáciu),
- učí sa starostlivosti o svoje telo, vhodne sa obliekať so chladného počasia (pomenovať časti odevu, precvičovať artikuláciu), spoznáva možné dôvody ochorenia,
- uvedomuje si plynutie času (pomenovať časti dňa – ráno, obed, večer),
- vymýšľa a dotvára jednoduché príbehy na danú tému,
- spoznáva vesmír (hviezdy, planéty, kozmonauti),
- poznáva súhvezdia, poznáva pravdu o vesmíre, ale aj jej rozprávkovú podobu, navrhuje si svoje vlastné súhvezdia, maľuje planétu, akú by ju chceli mať,
- prostredníctvom encyklopédií spoznáva rozmanitosť sveta,
- rozvíja fantáziu a tvorivosť pri zhotovovaní svojej kozmickej rakety.

Stratégie edukačnej činnosti

- hry, vzdelávacie aktivity
- pohybové cvičenia
- činnosti zabezpečujúce životosprávu (stolovanie)
- kreslenie, maľovanie, modelovanie
- zhotovenie krmidiel pre vtáčiky
- hry so snehom
- experimentovanie s vodou a ľadom
- čítanie rozprávok
- trhanie a strihanie papiera, skladanie, nalepovanie
- recitovanie, dramatizácia (zážitkové učenie)
- realizácia sezónnych činností (sánkovanie, kĺzanie ...)

- vychádzky zasneženým terénom
- pozorovanie prírody
- realizácia pokusov (vlastnosti snehu, ľadu, čistota vody ...)
- konštruovanie a zostavovanie (kozmetická loď, zemeguľa..) - kooperatívne učenie
- počúvanie piesní, zvukov zvierat a vtákov
- metóda empatie, hranie rolí, heuristika, tvorivá dramatika, riešenie problémov - návšteva hvezdárne

Edukačné zdroje

Pre deti:

- hry a hračky
- didaktické a učebné pomôcky
- výtvarný technický a odpadový materiál
- pracovné listy, maľovanky, obrázkové súbory
- riekanky, vyčítanky, hádanky, piesne a básne
- počúvanie a čítanie rozprávok (ľudové i autorské)
- využívanie rôznych edukačných programov- Alfík, Chytré kocky, Geometria
- internet (obrázky sveta, nočnej oblohy, vesmíru)
- pokusy so svetlom- baterka
- návšteva planetária
- veľké nafukovacie planéty
- encyklopédie, glóbus, mapa oblohy, knihy, časopisy - makety na vystrihovanie
- využitie Orffovho inštrumentára na hudobný sprievod - programovanie včielky BEE boot
- dramatizácia rozprávky s využitím zvieracích čiapok
- škrabadlá, lopatky, kĺzaky
- ľad, sneh- nádoby, mikroskop, lupy

Pre učiteľku:

- odborná literatúra
- metodické listy
- internet

Metódy a prostriedky hodnotenia (evalvácie):
Učiteľka naďalej priebežne zaznamenáva pedagogickú diagnostiku, evalvuje činnosti a hry detí, vyhodnocuje klady a nedostatky edukačného procesu. Podáva návrhy na zlepšenie kvality práce.
TÉMY
 1. týždeň: Príroda pod bielou perinou 2. týždeň: Zvieratká a vtáci v zime 3. týždeň: Tajomstvá vesmíru

ZÁKLADNÉ OKRUHY OBSAHU TÉM

1. týždeň: **Príroda pod bielou perinou**

Základné okruhy obsahu témy:

rok a charakterizovanie ročných období, charakteristické znaky zimy, počasie, oblečenie, vplyv na život zvierat a ľudí, živá a neživá príroda- pokusy – sneh, ľad, kameň, voda, časti živej a neživej prírody, vlastnosti a premeny v zime, vplyv počasia na premeny, pozorovanie -potok, stromy, zimné športy- klzanie, stavanie zo snehu- snehuliaci, sánkovanie, doprava v zime, bezpečnosť detí v zime.



2. týždeň: **Zvieratká a vtáci v zime**

Základné okruhy obsahu témy:

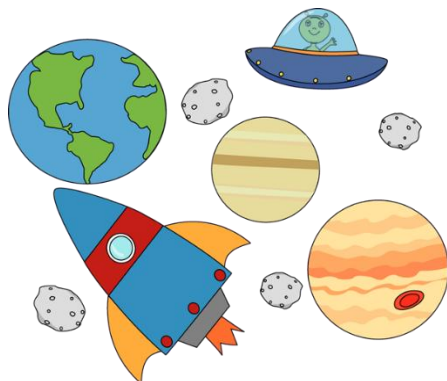
charakteristika zimy, poznať niektoré zvieratá a vtákov, spôsob ich života, starostlivosť človeka o zvieratká a vtákov v zime- prikrmovanie, význam.



3. týždeň: **Tajomstvá vesmíru**

Základné okruhy obsahu témy:

planéty a hviezdy, rozlišovanie mesiaca a hviezd, pozorovanie hviezdnej oblohy, deň a noc – časové vzťahy, návšteva planetária, mapa oblohy, glóbus, história Zeme, starostlivosť o Zem.



1.týždeň

PRÍRODA POD BIELOU PERINOU

Základné okruhy obsahu témy:

Rok a charakterizovanie ročných období, charakteristické znaky zimy: prírodné prostredie ročného obdobia, zimné počasie, druhy oblečenia, vplyv na život zvierat a ľudí, živá a neživá príroda, zimné športy, bezpečnosť pro zimných športoch, zimné radovánky na snehu a ľadu, experimentovanie so skupenstvom vody.



1. týždeň		
PRÍRODA POD BIELOU PERINOU		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach.
	<i>HOVORENÁ REČ</i> <i>Fonologické procesy a fonologické uvedomenie</i>	Rozhodne či sa dve slová rýmujú.
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru.
	<i>Geometria a meranie</i>	V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za.
Človek a príroda	<i>Vnímanie prírody</i>	Odlišuje živé od neživých súčastí prírody. Vymenuje ročné obdobia.
Človek a spoločnosť	<i>Orientácia v čase</i>	Plynule rozpráva o svojich záľubách a povinnostiach.
Človek a svet práce	<i>Konštruovanie</i>	Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>inštrumentálne činnosti</i>	Zvládať jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA- výtvarné činnosti s farbou</i>	Ovláda niekoľko techník maľovania.
Zdravie a pohyb	<i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.

2. týždeň

ZVIERATKÁ A VTÁCI V ZIME

Základné okruhy obsahu témy:

Ročné obdobia zimnej fázy roka, rozširovanie poznania o zvieratách a vtákoch, o ich zimovaní a spôsobe ich života, starostlivosť človeka o zvieratá a vtákov v zime, význam, zhotovovanie vtáčích búdok.



2. týždeň

ZVIERATKÁ A VTÁCI V ZIME

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>HOVORENÁ REČ</i> <i>Gramatická správnosť a spisovnosť</i>	Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvinuté vety a súvetia.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno- pohybových činnostiach.
Matematika a práca s informáciami	<i>Logika</i>	Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť.
	<i>Čísla a vzťahy</i>	Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom.
Človek a príroda	<i>Živočíchy</i>	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy.
Človek a spoločnosť	<i>Prosociálne správanie</i>	Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
Človek a svet práce	<i>Užívateľské zručnosti</i>	Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
Umenie a kultúra	<i>Hudobná výchova- dramatické činnosti</i>	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.
	<i>Výtvarná výchova- výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	Spája časti obrázkov lepením.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.

3. týždeň

TAJOMSTVÁ VESMÍRU

Základné okruhy obsahu témy:

Planéty a hviezdy, rozlišovanie mesiaca a hviezd, pozorovanie hviezdnej oblohy, deň a noc-
časové vzťahy, návšteva planetária, mapa oblohy, glóbus, história Zeme, starostlivosť o Zem.



3. týždeň		
TAJOMSTVÁ VESMÍRU		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.
	<i>Geometria a meranie</i>	Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec.
Človek a príroda	<i>Neživá príroda</i>	Opíše Zem ako súčasť vesmíru.
Človek a spoločnosť	<i>Geografia okolia</i>	Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
Človek a svet práce	<i>Materiály a ich vlastnosti</i>	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>hudobno-pohybové činnosti</i>	Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>spontánny výtvarný prejav</i>	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.



Február
obsahový celok
FAŠIANGY-
šašovia, klauni



Charakteristika obsahového celku

V obsahovom celku *Fašiangy – šašovia, klauni* dieťa spoznáva a upevňuje si kultúrne dedičstvo našich predkov – Fašiangy, ktoré so sebou prinášajú aktívnu prípravu osláv a spoločenských udalostí, vrátane udržiavania ľudových tradícií, ako je Karneval. Komunikuje prijateľným spôsobom, uplatňuje a rešpektuje návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel. Poznáva aký rôznorodý a nádherný je náš svet ,čo doteraz nepoznalo, aktívne si rozvíja svoj poznatkový systém cez edukačné hry a aktivity. Pri oboznamovaní s kultúrou iných národov využíva všetky dostupné médiá. Porovnáva a rozlišuje rozdiely medzi mestom a dedinou, ich výhody a nevýhody. Spoznáva všetko o svojej obci, v ktorej žije, čo ho obklopuje(historické budovy, významné budovy, erb obce). Cieľom je, aby si deti vedeli vážiť svoju obec a získali patričnú hrdosť na to, že sú Mirkovčania.

Cieľ environmentálnej výchovy

Utvárať základy environmentálnej kultúry v spojitosti so spoločenskou kultúrou slávania sviatkov zimy Fašiangov.

Konkrétne zameranie obsahového celku orientované na dieťa

- pripravuje sa na karneval, zhotovuje masky, zúčastní sa osláv karnevalu
- poznáva živú a neživú prírodu (ako sa topí sneh, pokusy – experiment)
- prejavuje fantáziu a tvorivosť pri zhotovení mapy obce (dnes a v budúcnosti- čo by chcelo v obci mať, ale zatiaľ v nej nie je)
- slušne sa správa používaním slov (ďakujem, prosím, smiem, nech sa páči ...)
- spoznáva iné národy, národnosti a rasy a ich spôsob života, formou zážitkového učenia.
- získava poznatky o ľudskej blízkosti a vzájomnom akceptovaní sa, o empatii a o vnímaní

ľudskej rozličnosti,

Stratégie edukačnej činnosti:

- vzdelávacie aktivity „Výskumníci“
 - pohybové cvičenia s využívaním zdravotných cvikov, otužovanie
 - činnosti zabezpečujúce životosprávu (stolovanie), vyzliekanie a obliekanie
 - kreslenie, maľovanie, modelovanie
 - prikrmovanie vtáčikov
 - čítanie rozprávok
 - trhanie a strihanie papiera, skladanie, nalepovanie
 - recitovanie, dramatizácia, spev, tanec (zážitkové učenie)
 - pozorovanie prírody
 - príprava na Karneval, výzdoba tried, šatní, priestorov materskej školy
 - grafomotorické cvičenia
 - konštruovanie a zostavovanie
 - kooperatívne učenie
 - počúvanie piesní
 - encyklopédie a obrázkové knihy o svete a obci
 - exkurzia po obci, pomenovanie budov
 - poznávanie tradičných remesiel
 - sledovanie prezentácie o právach detí
-
- triedenie prírodnín
 - zhotovovanie náhrdelníkov

Edukačné zdroje

Pre deti:

- hry a hračky
- didaktické a učebné pomôcky
- výtvarný, technický a odpadový materiál
- pracovné listy, maľovanky, obrázkové súbory
- riekanky, vyčítanky, hádanky, piesne a básne
- počúvanie a čítanie rozprávok (ľudové i autorské) rôznych národností
- využívanie rôznych edukačných programov- Alfík, Chytré kocky, Geometria - internet (obrázky sveta)
- encyklopédie, glóbus, atlasy, knihy , časopisy
- makety na vystrihovanie
- využitie Orffovho inštrumentára na hudobný sprievod
- farebné stuhy
- programovanie včielky BEE boot
- budovy v obci
- kalendár počasia - puzzle deti sveta

Pre učiteľku:

- odborná literatúra
- metodické listy
- internet
- CD-Ličartovce, kalendár

Metódy a prostriedky hodnotenia (evalvácie):

Začína druhý polrok školského roka. Učiteľka nesmie zabúdať, že efektívnou metódou uchovávanía poznatkov (fixačnou metódou) je metóda opakovania cez akékoľvek formy práce. Dôležité je, aby sa deti stali subjektom všetkého čo sa v triede a v materskej škole deje. Aby poznatky, ktoré im učiteľka predkladá cez edukačné hry a edukačné aktivity, boli pri neskorších porovnateľných situáciách použiteľné, aby deti vedeli reagovať a aktívne riešiť problémové situácie. Deti je potrebné viesť k hodnoteniu seba samého, ale aj k hodnoteniu svojich kamarátov. Získavať si dôveru detí svojim prístupom, spravodlivosťou a prejavovať záujem o dieťa je základnou povinnosťou a predpokladom dobrého vzťahu medzi dieťaťom a učiteľkou.

TÉMY

1. týždeň: **Fašiangy dnes a kedysi**
2. týždeň: **Fašiangy v dedine a v meste**
3. týždeň: **Kultúra vo svete**

ZÁKLADNÉ OKRUHY OBSAHU TÉM

1. týždeň: **Fašiangy dnes a kedysi**

Základné okruhy obsahu témy:

charakterizovanie sviatkov, tradície, súčasnosť, fašiangy v MŠ a doma, príprava na karneval – masky, výzdoba, pečenie, piesne, básne, dramatizácie, komunikácia, aktívna účasť na sviatku, karneval- sprievod, tanec, predstavovanie.



2. týždeň: **Fašiangový v dedine a v meste**

Základné okruhy obsahu témy:

rozdiely v dedine a meste, spôsob života, kontakt s prírodou, *moja obec* – kultúrne pamiatky a tradície v obci, znak obce, kronika).



3. týždeň: **Kultúra vo svete**

Základné okruhy obsahu témy:

svetadiely, moria, zvieratá, cestovanie, ľudia rôznej pleti, život detí v iných krajinách, jazyk, kultúra, vzťah k iným národnostiam, spolupráca.



1. týždeň

FAŠIANGY DNES A KEDYSI

Základné okruhy obsahu témy:

Charakteristika sviatkov, tradície, súčasnosť, fašiangy v MŠ a doma, príprava na karneval- masky, výzdoba, pečenie, piesne, básne, dramatizácie, komunikácia, aktívna účasť na sviatku, karneval- sprievod, tanec, predstavovanie, rozširovanie poznatkov o hudobných nástrojoch, bádateľské aktivity- zvuk, miešanie farieb.



1. týždeň		
FAŠIANGY DNES A KEDYSI		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	PÍSANÁ REČ Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči	Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.
		Voliteľné učiteľkou.
Matematika a práca s informáciami	Logika	Rozhodne, či daný objekt má / nemá danú vlastnosť.
		Voliteľné učiteľkou.
Človek a príroda	Živočíchy	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
Človek a spoločnosť	História okolia	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
Človek a svet práce	Konštruovanie	Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet .
Umenie a kultúra	HUDOBNÁ VÝCHOVA hudobno-pohybové činnosti	Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok.
Zdravie a pohyb	Hygiena a sebaobslužné činnosti	Ovláda základne sebaobslužné činnosti.

2. týždeň

FAŠIANGY V DEDINE A V MESTE

Základné okruhy obsahu témy:

Rozdiely v dedine a meste, spôsob života, kontakt s prírodou, stimulovanie poznávania o svojej obci, prírodné krásy, kultúrne a historické pamiatky a tradície v obci, znak obce, okolité obce a mestá.



2. týždeň

FAŠIANGY V DEDINE A V MESTE

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov.
		<i>Voliteľný učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom pozitívnych jednotiek merania (v obore do 10).
		<i>Voliteľný učiteľkou</i>
Človek a príroda	<i>Vnímanie prírody</i>	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.
Človek a spoločnosť	<i>Orientácia v okolí</i>	Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok) .
Človek a svet práce	<i>Remeslá a profesie</i>	Pozná niektoré tradičné remeslá.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>percepčné činnosti</i>	Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky .
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>výtvarné činnosti s tvarom v priestore</i>	Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Zvládne turistickú vychádzku.

3. týždeň

KULTÚRA VO SVETE

Základné okruhy obsahu témy:

Svetadiely, moria, zvieratá, cestovanie, ľudia rôznej pleti, život detí v iných krajinách, jazyk, kultúra, vzťah k iným národnostiam, spolupráca.



3. týždeň		
KULTÚRA VO SVETE		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	HOVORENÁ REČ Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba	Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i.
		Voliteľný učiteľkou.
Matematika a práca s informáciami	Logika	Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.
	Geometria a meranie	Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.
Človek a príroda	Vnímanie prírody	Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.
Človek a spoločnosť	Prosociálne správanie	Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.
Človek a svet práce	Užívateľské zručnosti	Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.
Umenie a kultúra	HUDOBNÁ VÝCHOVA dramatické činnosti	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA spontánny výtvarný prejav	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania.

Marec
Obsahový celok
**Kniha-
moja kamarátka**

Charakteristika obsahového celku

Kniha je najlepší priateľ človeka. Z kníh sa získava nielen múdrosť, poznanie, ale pôsobí aj na city každého človeka. Náplňou obsahového celku je kultivovať a rozvíjať osobnosť dieťaťa prostredníctvom kníh a encyklopédií. Poznávaním rozličných literárnych žánrov budeme rozvíjať detskú fantáziu, predstavivosť, obrazotvornosť, vyjadrovacie schopnosti, citové a estetické vnímanie. Vyvolať záujem o knihy, písmená a číslice. Pestovať vzťah ku knihám. Prichádzajú k poznaniu, kto je autor knihy, ilustrátor, kto knihy vydáva, kde sa dajú kúpiť, či vypožičať. Učia sa s knihou opatrne zaobchádzať, knihy si prezerajú a „čítajú“. Knihy otvárajú svoje tajomstvá, čím nám pomáhajú overiť si elementárne poznatky o veľkosti, rozmanitosti a pestroste sveta. Deti vedieme k počúvaniu s porozumením, rozvíjajú si slovnú zásobu o nové slová. Oboznamujú sa s ľudovou i autorskou rozprávkou, poéziou, príbehmi zo života detí, spoznávajú ilustrácie. Prichádzajú k poznaniu, že nové vedomosti môžu získať cez ďalšie informačné médiá. Tieto elementárne poznatky a skúsenosti, ktoré dieťa v predprimárnom vzdelávaní získa, sú základným predpokladom pre ďalšie primárne vzdelávanie.

Cieľ environmentálnej výchovy

Utvárať základy environmentálnej kultúry v spojitosti s umením- literárnou a masmediálnou kultúrou.

Konkrétne zameranie obsahového celku orientované na dieťa

- dieťa spoznáva ako vzniká kniha, autora – spisovateľ, ilustrátor,
- pestuje si environmentálne cítenie (triedenie odpadu, využitie papiera – recyklovanie),
- návštevy divadla,
- spoznáva autorské a ľudové rozprávky,
- triedi rozprávkové postavičky do rozprávky, kde patria,
- rozvíja si komunikačné zručnosti (hry so slovami, stratený rým, vymýšľanie rozprávok, dotváranie rozprávok, dramatizácia),
- spoznáva encyklopédie, leporelá, detskú literatúru a komunikačné médiá,
- získava základne zručnosti manipulácie a ovládania vybraných druhov médií.

Stratégie edukačnej činnosti:

- rozširovanie slovnej zásoby
- kreslenie, maľovanie, modelovanie
- čítanie a počúvanie rozprávok
- trhanie a strihanie papiera, skladanie, nalepovanie
- zostrojenie leporela alebo rozprávkovej knihy
- recitovanie
- dramatizácia (zážitkové učenie)
- diskutovanie
- kooperatívne učenie
- grafomotorické cvičenia
- beseda so spisovateľom, ilustrátorom
- konštruovanie a zostavovanie - maľovanie alebo znakové čítanie
- práca s počítačom

- návšteva knižnice, divadla
- počítačovej miestnosti ZŠ

Edukačné zdroje

Pre deti:

- hry a hračky
- didaktické a učebné pomôcky
- výtvarný technický a odpadový materiál
- prírodný materiál
- pracovné listy, maľovanky, obrázkové súbory
- riekanky, vyčítanky, hádanky, piesne a básne
- detská literatúra, detské časopisy (Vrabček, Včielka)
- využívanie rôznych edukačných programov prispôbených veku a potrebe detí - literárny kútik
- maňušky, bábky, rekvizity
- knižnica, vlastné čitateľské preukazy, divadlo
- včielka Bee-Bot

Pre učiteľku:

- odborná literatúra - metodické listy
- materiálno-technické (demonštračné obrázky, CD s detskými piesňami, výtvarné pomôcky, LOGICO-PRIMO, rytmické nástroje Orffovho inštrumentára atď.)
- didaktické prostriedky (interaktívna tabuľa, interaktívne projekty: Príbehy Šaša Tomáša, Alfík, atď., CD prehrávač)
- internet

Metódy a prostriedky hodnotenia (evalvácie):

Výstupom edukačných hier a činností je realizácia hodnotenia edukačných výsledkov za prvý polrok daného školského roka. Pri polročnom hodnotení učiteľka využíva vstupné a priebežné pedagogické diagnostikovanie, evalvuje komplexne úspechy a neúspechy celej triedy, ale aj individuálne osobitosti dieťaťa, u ktorého postrehla určité zvláštnosti. V prípade výskytu odchýlok od očakávaného rozvoja osobnosti dieťaťa spolupracuje so školskými zariadeniami výchovnej prevencie a poradenstva. Konzultuje edukačné výsledky s kolegyňou v triede, hľadajú možnosti riešenia a zlepšenia kvality práce, a aj efektívnejšie edukačné stratégie.

TÉMY

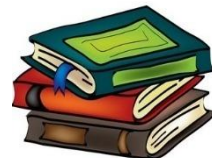
1. týždeň: **Predstavme si knihu**
2. týždeň: **Tajomstvo knihy – poézia**
3. týždeň: **Tajomstvo knihy - próza**
4. týždeň: **Komunikačné média**

ZÁKLADNÉ OKRUHY OBSAHU TÉM

1. týždeň: **Predstavme si knihu**

Základné okruhy obsahu témy:

knihy, obchod - kde si ju môžeme kúpiť, obsah- čo sa dozvieme z knihy, význam pre deti, správna manipulácia a šetrnosť, knihy v MŠ a doma, predstaviť svoju obľúbenú knihu, návšteva knižnice, výroba knihy, výstavka kníh).



2. týždeň: **Tajomstvo knihy – poézia**

Základné okruhy obsahu témy:

druhy poézie- verše, uspávanky, riekanky, vyčítanky, témy, ilustrácie, autori, hry so slovami, rýmovanie, analyticko-syntetické činnosti, zdrobnené a zveličujúce slová.



3. týždeň: **Tajomstvo knihy - próza**

Základné okruhy obsahu témy:

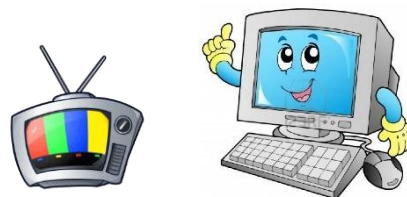
druhy prózy- rozprávky, bájky atď; témy, ilustrácie, autori, dramatizácia.



4. týždeň: **Komunikačné média**

Základné okruhy obsahu témy:

druhy komunikačných médií – časopisy, noviny, televízia, počítače, internet, charakterizovanie, využitie, dostupnosť, návšteva divadla.



1.týždeň

PREDSTAVME SI KNIHU

Základné okruhy obsahu témy:

Vnímanie krásna v literatúre, knihy, obchod – kde si ju môžeme kúpiť, obsah – čo sa dozvieme z knihy, význam pre deti, správna manipulácia a šetrnosť, knihy v MŠ a doma, predstaviť svoju obľúbenú knihu, výroba papiera a knihy, výstavka kníh, maľované čítanie.



1. týždeň		
PREDSTAVME SI KNIHU		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...).
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	<i>Orientácia v okolí</i>	Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok). Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.
Človek a svet práce	<i>Materiály a ich vlastnosti</i>	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Hudobno – pohybové činnosti</i>	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	Vystrihuje časti obrázkov.
Zdravie a pohyb	<i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	Má správne držanie tela v stoj a v sede.

2. týždeň

TAJOMSTVO KNIHY

POÉZIA

Základné okruhy obsahu témy:

Múdrost' a poézia v ľudových a autorských literárnych dielach, druhy poézie – verše, uspávanky, riekanky, vyčítanky, témy, ilustrácie, autori, hry so slovami, rýmovanie, analytickosyntetické činnosti, umelecký prednes.



2. týždeň

TAJOMSTVO KNIHY – POÉZIA

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami.
	<i>PÍSANÁ REČ Fonologické procesy a fonologické uvedomenie</i>	Rozhodne, či sa dve slová rýmujú.
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape).
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	<i>Ludské vlastnosti a emócie</i>	Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne. Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.
Človek a svet práce	<i>Remeslá a profesie</i>	Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Rytmické činnosti</i>	Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Spontánny výtvarný prejav</i>	Opíše obsah kresby.
Zdravie a pohyb	<i>Hygiena a sebaobslužné činnosti</i>	Udržiava poriadok vo svojom okolí.

3. týždeň

TAJOMSTVO KNIHY

PRÓZA

Základné okruhy obsahu témy:

Vnímanie krásna v literatúre, budovanie vzťahu k čítaniu, druhy prózy – rozprávky, bájky atď., témy ilustrácie, autori, dramatizácia, výtvarné stvárňovanie, výroba bábkových postavičiek, rekvizity, dobro a zlo, divadlo.



3. týždeň		
TAJOMSTVO KNIHY - PRÓZA		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ. Identifikuje niektoré písmená abecedy.
	<i>PÍSANÁ REČ Porozumenie implicitného významu textu</i>	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach.
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	<i>Ludské vlastnosti a emócie</i>	Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.
Človek a svet práce	<i>Materiály a ich vlastnosti</i>	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Inštrumentálne činnosti</i>	Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Vnímanie umeleckých diel</i>	Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.
Zdravie a pohyb		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>

4. týždeň

KOMUNIKAČNÉ

MÉDIA

Základné okruhy obsahu témy:

Druhy komunikačných médií – (časopisy, noviny, televízia, počítače, internet),
charakterizovanie, využitie, dostupnosť, návšteva divadla.



4. týždeň		
KOMUNIKAČNÉ MÉDIA		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov, nadväzuje rečový kontakt s inými osobami deťmi i dospelými.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Práca s informáciami</i>	Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
	<i>Práca s informáciami</i>	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.
Človek a príroda	<i>Prírodné javy</i>	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
Človek a spoločnosť	<i>Prosociálne správanie</i>	Poskytne iným pomoc. Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
Človek a svet práce	<i>Konštruovanie</i>	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Percepčné činnosti</i>	Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Výtvarné činnosti s tvarom na ploche</i>	Doplňa (spresňuje) neurčitý tvar.
Zdravie a pohyb	<i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	Má správne držanie tela v stoji a v sede.



Charakteristika obsahového celku

Názov obsahového celku *Príroda sa prebudila* v sebe ukrýva výnimočnosť prírody, jej prebúdžajúcu sa krásu a jedinečnosť. Dieťa spoznáva charakteristické znaky jari, činnosť ľudí v tomto období, prvé jarne kvety, prebúdžajúci sa hmyz, lesné zvieratká a dôležitosť dažďa pre prírodu. Porovnáva a rozlišuje rozdiely medzi domácimi a lesnými zvieratami. Upozorňujeme na zmeny počasia, život v lese (stromy, kríky, rastliny, zvieratká a živočíchy). Apríl prináša so sebou kultúrne dedičstvo osláv *Sviatkov jari* (Morena, Veľkonočné sviatky), takže edukačné hry a edukačné aktivity pozostávajú zo zapájania sa do ich príprav, spoločenských udalostí, vrátane udržiavania ľudových zvykov a tradícií. Výzdoba a úprava triedy, chodieb a šatní je tou efektívnou formou prežívania a rozvíjania praktických manipulačných schopností u detí. Dieťa prakticky uplatňuje návyky starostlivosti o prírodu, rozpráva o svojich pocitoch a zážitkoch.

Cieľ environmentálnej výchovy

Utvárať základy environmentálnej kultúry v blízkom okolí materskej školy v spojitostou so spoločenskými a kultúrnymi zvykmi v jarom období.

Konkrétne zameranie obsahového celku orientované na dieťa

- spoznáva farby jari, jarne kvety, ako rastie rastlina (sadenie semienok)
- spoznáva časti rastlín, kríkov, stromov (zber rastlín – vytvoriť herbár)
- poznáva zmeny počasia (slnko, mraky, dážď, vietor)
- zoznamuje sa s ľudovými zvykmi a tradíciami – víťanie jari (hádzanie Moreny)
- zoznamuje sa s prípravou na Veľkonočné sviatky,
- získava poznatky o rodení mláďat, prebúdzaní hmyzu, spoznáva les, život v lese, kríky, stromy
- oboznamuje sa zásadami správania sa v lese, turistická vychádzka
- rozpráva príbehy na danú tému
- uplatňuje tvorivosť a fantáziu v akýchkoľvek hrách a aktivitách

Stratégie edukačnej činnosti

- edukačné hry s danou problematikou, vzdelávacie aktivity
- pohybové cvičenia s využitím zdravotných cvikov, otužovanie
- činnosti zabezpečujúce životosprávu (stolovanie)
- rozprávanie „prišla jar“
- kreslenie, maľovanie, modelovanie
- čítanie a počúvanie rozprávok
- trhanie a strihanie papiera, skladanie, nalepovanie
- recitovanie, dramatizácia (zážitkové učenie)
- grafomotorické cvičenia
- sadenie semienok, cibuliek do záhonov, pokusy
- pojmové mapovanie
- turistická vychádzka
- jarné upratovanie na školskom dvore (hrabanie lístia, zber odpadkov ...)
- spievanie piesní
- výzdoba a úprava triedy, chodieb a šatní

- zdobenie vajíčok
- pletenie korbáčov
- konštruovanie a zostavovanie
- kooperatívne učenie
- návšteva zvieratiek

Edukačné zdroje

Pre deti:

- hry a hračky
- puzzle, stavebnice, skladačky
- didaktické a učebné pomôcky
- výtvarný technický a odpadový materiál
- pracovné listy, maľovanky, obrázkové súbory
- riekanky, vyčítanky, hádanky, piesne a básne
- počúvanie a čítanie rozprávok (ľudové i autorské)
- využívanie rôznych edukačných programov prispôsobených veku a potrebe detí
- rozprávkové knihy, encyklopédie
- vychádzky (domáce zvieratá, hmyz...)

Pre učiteľku:

- odborná literatúra
- metodické listy
- materiálno-technické (demonštračné obrázky, CD s detskými piesňami, výtvarné pomôcky, LOGICO-PRIMO, lupy, rytmické nástroje Orffovho inštrumentára atď.)
- didaktické prostriedky (interaktívna tabuľa, interaktívne projekty: Príbehy Šaša Tomáša, Alfík, atď., CD prehrávač, včielka Bee-Bot)
- internet

Metódy a prostriedky hodnotenia (evalvácie)

Pri hodnotení edukačného procesu a edukačnej činnosti učiteľka využíva pozorovanie hárky, ktoré sú uvedené v prílohe učebných osnov. Taktiež využíva práce detí (napr.: výtvarné – spontánne, tematické kreslenie ...), ktoré sú účasťou portfólia.

TÉMY

1. týždeň: **Jar a rastliny**
2. týždeň: **Veľká noc prichádza**
3. týždeň: **Zvieratá z dvora**
4. týždeň: **Zvieratá v lese**

ZÁKLADNÉ OKRUHY OBSAHU TÉM

1. týždeň: **Jar a rastliny**

Základné okruhy obsahu témy:

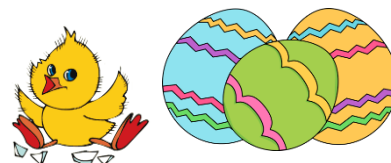
rok a charakterizovanie ročných období, znaky ročného obdobia - jar, počasie, prvé jarné kvety, vplyv na život zvierat a ľudí, rastliny – semená, sadenie, klíčenie, starostlivosť o rastliny, podmienky rastlín, záhrada, sad.



2. týždeň: **Veľká noc prichádza**

Základné okruhy obsahu témy:

charakterizovanie sviatkov, tradície- zvyky, súčasnosť, príprava sviatkov v MŠ a doma- výzdoba, kraslice, korbáče, piesne, básne, dramatizácia, komunikácia, šibačka, semená – klíčenie, rýchlénie vetvičiek, symbol života – vajíčko.



3. týždeň: **Zvieratá z dvora**

Základné okruhy obsahu témy:

pomenovanie, rozlišovanie, charakterizovanie zvierat a mláďat, význam pre človeka - úžitok, mláďatá, starostlivosť človeka o zvieratá, nebezpečenstvo styku detí s cudzími zvieratami, návšteva dvora.



4. týždeň: **Zvieratá v lese**

Základné okruhy obsahu témy:

pomenovanie, charakterizovanie voľne žijúcich zvierat, vtákov, hmyzu, mäkkýšov, rýb, obojživelníkov, úžitok, starostlivosť človeka o zvieratá, návšteva lesa, pravidlá správania sa v lese a k zvieratkám.



1.týždeň

JAR A RASTLINY

Základné okruhy obsahu témy:

Rok a charakterizovanie ročných období, znaky ročného obdobia – jar, počasie, prvé jaré kvety, vplyv na život zvierat a ľudí, rastliny – semená, sadenie, klíčenie, starostlivosť o rastliny, podmienky pre rast rastlín, záhrada, práca v záhrade, sad, piesne a hudobno-pohybové hry o jari, tvorivosť v technických a výtvarných aktivitách.



1. týždeň

JAR A RASTLINY

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>HOVORENÁ REČ</i> <i>Gramatická správnosť</i> <i>a spisovnosť</i>	Rozumie spisovnej podobe jazyka.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Grafomotorické</i> <i>predpoklady písania</i>	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<i>Vnímanie prírody</i>	Vymenuje ročné obdobia.
	<i>Rastliny</i>	Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny.
Človek a spoločnosť	<i>Geografia okolia</i>	Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
Človek a svet práce	<i>Užívateľské zručnosti</i>	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Vokálne činnosti</i>	Spieva piesne a riekanky.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Výtvarné činnosti</i> <i>s tvarom na ploche</i>	Spája časti obrázkov lepením.
Zdravie a pohyb	<i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka.

2.týždeň

VELKÁ NOC PRICHÁDZA

Základné okruhy obsahu témy:

Charakterizovanie sviatkov, tradície – zvyky, súčasnosť, príprava sviatkov v MŠ a doma – výzdoba, kraslice, korbáče, piesne, básne, dramatizácia, komunikácia, šibačka, semená – klíčenie, rýčlenie vetvičiek, symbol života – vajíčko.



2. týždeň

VEĽKÁ NOC PRICHÁDZA

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
	<i>PÍSANÁ REČ Grafomotorické predpoklady písania</i>	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.
Matematika a práca s informáciami	<i>Čísla a vzťahy</i>	V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10.
	<i>Geometria a meranie</i>	Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...).
Človek a príroda		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a spoločnosť	<i>História okolia</i>	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
Človek a svet práce	<i>Materiály a ich vlastnosti</i>	Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
	<i>Remeslá a profesie</i>	Pozná niektoré tradičné remeslá.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Inštrumentálne činnosti</i>	Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Výtvarné činnosti s farbou</i>	Ovláda základy miešania farieb.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.

3.týždeň

ZVIERATÁ Z DVORA

Základné okruhy obsahu témy:

Pomenovanie, rozlišovanie, charakterizovanie domácich zvierat a ich mláďat, spôsob života , stavba tela, charakteristické správanie, úžitok, starostlivosť človeka o domáce zvieratá, nebezpečenstvo styku detí s cudzími zvieratami, návšteva dvora, technické a výtvarné aktivity na danú tému.



3. týždeň

ZVIERATÁ Z DVORA

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</i>	Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.
	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Fonologické procesy a fonologické uvedomenie</i>	Vyčlení začiatočnú hlásku slova.
Matematika a práca s informáciami	<i>Čísla a vzťahy</i>	V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<i>Živočíchy</i>	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich.
Človek a spoločnosť	<i>Orientácia v čase</i>	Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra.
Človek a svet práce	<i>Užívateľské zručnosti</i>	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Percepčné činnosti</i>	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</i>	Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.

4.týždeň

ZVIERATÁ V LESE

Základné okruhy obsahu témy:

Pomenovanie, charakterizovanie voľne žijúcich zvierat, vtákov, hmyzu, mäkkýšov, rýb, obojživelníkov, úžitok, starostlivosť človeka o zvieratá, návšteva lesa, pravidlá správania sa v lese a k zvieratkám a to všetko cez integrované formy edukácie: spevom, maľovaním, tvorivou dramatikou, grafomotorikou a iné. Oheň – jeho úžitok i nebezpečenstvo, práca hasičov. Nácvik reagovania pri požiari.



4. týždeň

ZVIERATÁ V LESE

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</i>	Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i).
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Čísla a vzťahy</i>	V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<i>Živočíchy</i>	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov. Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu. Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov.
Človek a spoločnosť	<i>Prosociálne správanie</i>	Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
Človek a svet práce	<i>Remeslá a profesie</i>	Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Hudobno – dramatické činnosti</i>	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	Kreslí postavu.
Zdravie a pohyb	<i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.



Charakteristika obsahového celku

Nadalej dieťa spoznáva za pomoci učiteľky všetko čo ho obklopuje, oboznamuje sa so živou i neživou prírodou. Obsahová náplň obsahového celku *Rozkvitnutá krajina* prekvapení témami i podtémami. Deti spoznávajú kvety – lúčne a záhradné. Nadobúdajú pozitívne postoje k zvieracej ríši, ale pozná aj jej nebezpečenstvo. Pripravujú sa na vystúpenie ku Dňu mamičiek, ktoré pozostáva z básničiek, pesničiek, pohybových alebo hudobno-pohybových hier, dramatizácie i tancov. Taktiež sa podieľajú na výzdobe a úprave interiéru i exteriéru materskej školy. Téma „Čo dokáže kvapka dažďa“ pomôže deťom vysvetliť kolobeh vody v prírode, ako vzniká dúha, pochopiť význam vody pre život človeka a planétu vo všeobecnosti, naučia sa, čo vodu znehodnocuje a dozvedia sa veľa nového nielen o vode, ale aj o ochrane životného prostredia. Venujeme pozornosť aj aktivitám – hry s vodou, otužovaniu, dodržiavaniu pitného režimu. V ďalšej téme sa deti oboznámia s rodnou krajinou Slovenskom, rodnou obcou, prírodným bohatstvom, kultúrou prostredníctvom IKT a rôznych ďalších informačných médií.

Cieľ environmentálnej výchovy

Utvárať základy environmentálnej kultúry v blízkom a vzdialenejšom okolí materskej školy.

Konkrétne zameranie obsahového celku orientované na dieťa

- spoznáva niektoré záhradné a lúčne kvety, ich farby
- utvára povedomie o tom, že existujú aj liečivé bylinky, ktoré nesmieme trhať a ničiť
- učiteľka rozvíja u detí estetické cítenie (aranžovanie rastlín do vázy)
- príprava vystúpenia ku Dňu matiek (piesne, básne, tance, pohybové hry ...)
- spoznáva kolobeh vody a význam vody pre všetko živé
- rozširuje si poznanie v oblasti hmyzu, rýb, obojživelníkov, morských živočíchov
- neustále upevňuje kamarátske vzťahy v rôznych edukačných hrách a aktivitách
- nadobúda poznatky o kultúrnych sviatkoch spojených priamo so životom v ich rodine- Dňom matiek.
- učí sa dôverovať si vo vlastné schopnosti
- nadobúda poznatky o Slovensku

Stratégie edukačnej činnosti

- edukačné hry s danou problematikou (poznávanie kvetín, zvierat ...) - vzdelávacie aktivity
 - pohybové cvičenia s využitím zdravotných cvikov, otužovanie
 - činnosti zabezpečujúce životosprávu (stolovanie)
 - kreslenie, maľovanie, modelovanie
 - čítanie a počúvanie rozprávok
 - trhanie a strihanie papiera, skladanie, nalepovanie
 - recitovanie, dramatizácia (zážitkové učenie)
 - konštruovanie a zostavovanie
 - kooperatívne cvičenia
 - grafomotorické cvičenia
 - vychádzky (poznávanie kvetín...)
 - spievanie piesní
-
- výzdoba a úprava tried
 - príprava vystúpenia ku Dňu matiek
 - oslava a vystúpenie
 - nácvik tancov
 - vychádzka (pozorovanie toku rieky, potoka a života pri nej)
 - vychádzka v slabom daždi (pozorovať oblaky, padajúce kvapky, mláky ...) - ekohry
 - práca v štvorcovej sieti

Edukačné zdroje

Pre deti:

- hry a hračky
- didaktické a učebné pomôcky
- výtvarný technický a odpadový materiál
- pracovné listy, maľovanky, obrázkové súbory
- riekanky, vyčítanky, hádanky, piesne a básne - počúvanie a čítanie rozprávok (ľudové i autorské)
- využívanie rôznych edukačných programov prispôbených veku a potrebe detí
- rozprávkové knihy, encyklopédie
- vychádzky
- oslavy

Pre učiteľku:

- odborná literatúra
- metodické listy
- internet

Metódy a prostriedky hodnotenia (evalvácia)

Zaznamenávať pedagogickú diagnostiku ako výstupnú k záveru školského roka prihliadajúc na potenciál detí v triede. Učiteľka pripravuje hodnotné a pravdivé podklady k záverečnej hodnotiacej pedagogickej porade komplexnej edukačnej činnosti za celý školský rok. Edukačnú činnosť konzultuje s kolegyňou v triede. Pri hodnotení sa učiteľka zameriava na rozvoj kompetencií dieťaťa na elementárnej úrovni v každej vzdelávacej oblasti rozvoja dieťaťa (perceptuálnomotorickej, kognitívnej, sociálno-emocionálnej) vo všetkých vzdelávacích oblastiach.

TÉMY

1. týždeň: **Záhradné a lúčne kvety**
2. týždeň: **Mamička má sviatok**
3. týždeň: **Čo dokáže kvapka dažďa**
4. týždeň: **Slovensko je naša vlasť**

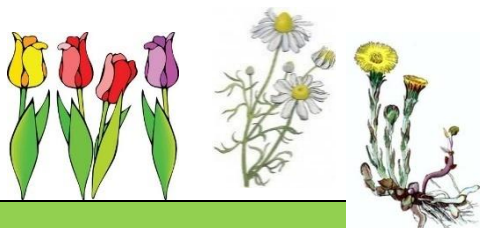
ZÁKLADNÉ OKRUHY OBSAHU TÉM

MÁJ

1. týždeň: Záhradné a lúčne kvety

Základné okruhy obsahu témy:

druhy kvetov- záhradné, lúčne, liečivé, izbové, farby, štruktúra kvetu, zloženie kvetu, podmienky, starostlivosť, úžitok – skrášľovanie, liečivé účinky, aranžovanie.



2. týždeň: Mamička má sviatok

Základné okruhy obsahu témy:

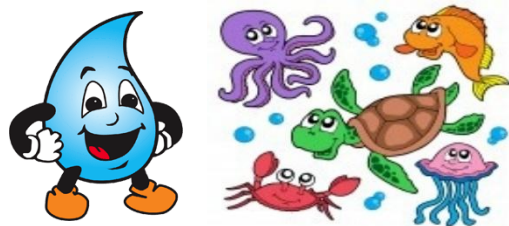
charakterizovanie sviatku, tradície, význam práce mamky a starostlivosť o rodinu, úcta, spoločenská hodnota rodiny, prejavy lásky, hry s rodičmi. príprava darčiekov, oslavy s mamičkami, výzdoba, piesne, básne, dramatizácia, komunikácia.



3. týždeň: Čo dokáže kvapka dažďa

Základné okruhy obsahu témy:

slnko, voda, vzduch, pôda, kolobeh vody v prírode, sila vody, význam vody pre človeka a planétu, ako vzniká dúha, znečisťovanie riek, zvieratá a rastlinstvo pri vodných tokoch, morský svet, ochrana životného prostredia, ekohry pri potoku.



4. týždeň: Slovensko je naša vlasť

Základné okruhy obsahu témy:

moja dedina, mestá, hlavné mesto, štát, štátne symboly, pohoria, rieky, hrady- zámky, príroda- fauna, flóra, kultúrne dedičstvo.



1. týždeň

ZAHRADNÉ A LÚČNE KVETY

Základné okruhy obsahu témy:

Rozširovanie poznania o prírode, flóra, druhy rastlín- kvetov- záhradné, lúčne, liečivé, izbové, jedovaté, farby, štruktúra kvetu, zloženie kvetu, podmienky, starostlivosť, úžitok – skrášľovanie, aranžovanie, piesne a hudobno-pohybové hry o kvetoč, technické a výtvarné aktivity, vychádzky do prírody spojené s priamym pozorovaním.



1. týždeň		
ZÁHRADNÉ A LÚČNE KVETY		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ Fonologické procesy a fonologické uvedomenie</i>	Rozčlení zvolené slová na slabiky.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Logika</i>	Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<i>Rastliny</i>	Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny.
Človek a spoločnosť	<i>Geografia okolia</i>	Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
Človek a svet práce	<i>Užívateľské zručnosti</i>	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Hudobno – pohybové činnosti</i>	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Výtvarné činnosti s farbou</i>	Ovláda niekoľko techník maľovania.
Zdravie a pohyb	<i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.

2. týždeň

MAMIČKA MÁ SVIATOK

Základné okruhy obsahu témy:

Charakterizovanie sviatku, tradície poznanie úlohy, hodnoty a nenahraditeľnosti matky v starostlivosti o rodinu, úcta, spoločenská hodnota rodiny, prejavy lásky, príprava darčiekov, oslavy s mamičkami, výzdoba, piesne, básne, dramatizácia, komunikácia, pozitívne sociálne vzťahy s najbližšími.



2. týždeň MAMIČKA MÁ SVIATOK		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Grafomotorické</i> <i>predpoklady písania</i>	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<i>Vnímanie prírody</i>	Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí.
Človek a spoločnosť	<i>Ludia v blízkom a širokom okolí</i>	Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.
Človek a svet práce	<i>Konštruovanie</i>	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Inštrumentálne činnosti</i>	Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	Kreslí postavu.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Rytmicke správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.

3. týždeň

ČO DOKÁŽE KVAPKA DAŽĎA

Základné okruhy obsahu témy:

Slnko, voda, vzduch, pôda, kolobeh vody v prírode, sila vody, význam vody pre človeka a planétu vo všeobecnosti; ako vzniká dúha, ochrana vodných zdrojov- znečisťovanie riek, vodné živočíchy a rastlinstvo pri vodných tokoch, morský svet, ochrana životného prostredia, rozvoj kritických postojov voči faktom v prírode.



3. týždeň ČO DOKÁŽE KVAPKA DAŽĎA		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Porozumenie implicitného významu textu</i>	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru. Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dľaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10).
Človek a príroda	<i>Živočíchy</i>	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov.
	<i>Neživá príroda</i>	Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
	<i>Prírodné javy</i>	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, <i>vyparovanie, rozpúšťanie</i> , zvuk, sila a pohyb).
Človek a spoločnosť	<i>Geografia okolia</i>	Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník. Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu.

Človek a svet práce	<i>Užívateľské zručnosti</i>	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Inštrumentálne činnosti</i>	Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Syntéza (medzizmyslové vnímanie)</i>	Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb	<i>Zdravie a zdravý životný štýl</i>	Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.
	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.

4. týždeň

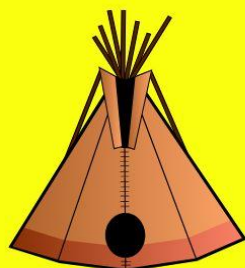
SLOVENSKO JE NAŠA VLAST'

Základné okruhy obsahu témy:

náuka o krajine a štáte, elementárna práca s mapou, symboly Slovenska- štátna vlajka, hymna, hlavné mesto a jeho dominanty, pohoria, najväčšie rieky, hrady a zámky, príroda-fauna, flóra, tradície a remeslá, prírodné krásy, kultúrne a historické dedičstvo, cestovanie po Slovensku, reč Slovákov a iné.



4. týždeň		
SLOVENSKO JE NAŠA VLAST'		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
	<i>PÍSANÁ REČ Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</i>	Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<i>Vnímanie prírody</i>	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.
Človek a spoločnosť	<i>Geografia okolia</i>	Pozná najznámejšie prírodné krásy našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj.
	<i>História okolia</i>	Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok.
	<i>Národné povedomie</i>	Rozpozná štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna. Pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj.
Človek a svet práce	<i>Remeslá a profesie</i>	Pozná niektoré tradičné remeslá.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Percepčné činnosti</i>	Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Vnímanie umeleckých diel</i>	Slovne opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Ovláda správnu techniku chôdze a behu.



Charakteristika obsahového celku

V tomto mesiaci pod obsahovým celkom *Hurá, leto volá* spolu s deťmi prežívame radosť z letného obdobia, ktoré prináša so sebou pestrosť farieb, ale aj pestrosť aktivít, zábavy a dostatočný pobyt na čerstvom vzduchu. Náplňou je získavanie a posilňovanie úcty k ľudským právam a základným slobodám. Z príležitosti osláv sviatku Dňa detí sa v tomto mesiaci viac, ako inokedy zamýšľame nad nezištnosťou pomocou iným, vedieť sa o niečo podeliť a obdarovať niekoho. Vyzdvihneme rovnosť pohlavia a priateľstva ľudí rôznych rás (Ľudské práva detí). Súčasťou tohto obdobia sú aj rôzne hry na lúke, detskom ihrisku, v piesku a v areály školy. Deti nadobúdajú tiež poznatky o exotických zvieratách. Predškoly sa slávnostne rozlúčia s ostatnými kamarátmi v MŠ, pripraví pekný rozlúčkový program pre svojich rodičov, poďakujú svojim pani učiteľkám a dostanú osvedčenia o absolvovaní materskej školy.

Cieľ environmentálnej výchovy

Utvárať základy environmentálnej kultúry v spojitosti s ochranou svojej rodnej krajiny.

Konkrétne zameranie obsahového celku orientované na dieťa

- utvára povedomie o tom, že existujú aj iné národnostné a etické skupiny
- rozvíja základné lokomočné pohyby priamo v prírode
- trávi dostatok času na čerstvom vzduchu (realizácia pohybových hier, zábavných hier...)
- osvojuje si informácie o deťoch rôznej pleti, vierovyznania, zdravotným postihnutím žijúcich v krajinách sveta - spoznáva exotické zvieratá
- možnosti využitia loptových hier na lúke (vedieť, kde sa môžeme bezpečne hrať, spoznávať nebezpečenstvo)
- spoznáva dopravné prostriedky, vymýšľa ich a hodnotí dôvody realizácie
- rozpráva o prázdninách a dovolenkách (pripraví si fotografie, album ...) - príprava vystúpenia z príležitosti rozlúčky (odovzdávanie osvedčenia predškolákom)

Stratégie edukačnej činnosti

- edukačné hry , vzdelávacie aktivity (poznávanie národností)
- pohybové cvičenia s využitím zdravotných cvikov, otužovanie
- rehabilitačné precvičovanie svalstva chodidiel (na boso)
- hry v prírode (detské ihrisko, areál...)
- činnosti zabezpečujúce životosprávu (stolovanie)
- kreslenie, maľovanie, modelovanie
- kreslenie na chodník
- hľadanie skrytého pokladu
- čítanie a počúvanie rozprávok
- trhanie a strihanie papiera, skladanie, nalepovanie
- recitovanie, dramatizácia (zážitkové učenie)
- grafomotorické cvičenia
- konštruovanie a zostavovanie
- kooperatívne učenie
- vychádzky do okolia materskej školy
- rozlúčka s predškólakmi (odovzdávanie osvedčení predprimárneho vzdelávania)

Edukačné zdroje

Pre deti:

- hry a hračky
- didaktické a učebné pomôcky
- výtvarný technický a odpadový materiál
- pracovné listy, maľovanky, obrázkové súbory
- riekanky, vyčítanky, hádanky, piesne a básne, tance
- počúvanie a čítanie rozprávok (ľudové i autorské)
- využívanie rôznych edukačných programov prispôbených veku a potrebe detí
- rozprávkové knihy, encyklopédie
- vychádzky

Pre učiteľku:

- odborná literatúra
- metodické listy
- internet

Metódy a prostriedky hodnotenia (evalvácia)

V mesiaci jún sa realizuje záverečná, výstupná pedagogická diagnostika za daný školský rok. Učiteľka eviduje deti, ktoré majú odklad povinnej školskej dochádzky na žiadosť rodičov, alebo po absolvovaní psychologického vyšetrenia na odporúčanie psychologického odborníka.

TÉMY

1.týždeň: **Máme sviatok - Deň detí**

2.týždeň: **Leto**

3.týždeň: **Táborenie – hry, zábava, športovanie**

4.týždeň: **Školský zvonček**

ZÁKLADNÉ OKRUHY OBSAHU TÉM

JÚN

1.týždeň: **Máme sviatok - Deň detí**

Základné okruhy obsahu témy:

charakterizovanie sviatku, multikultúrna výchova- svetadiely, krajiny mestá, deti rôznych pletí, jazyky.



2.týždeň: **LETO**

Základné okruhy obsahu témy:

rok a charakterizovanie ročných období, znaky leta, počasie, príroda v lete, exotické zvieratá, návšteva ZOO, vplyv leta na život zvierat a ľudí.



3.týždeň: **Táborenie – hry, zábava, športovanie**

Základné okruhy obsahu témy:

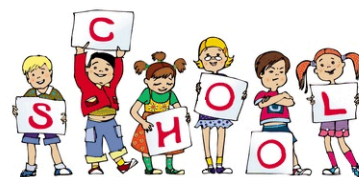
tvorenie indiánskych táborov v školskej záhrade, spolupráca, zásady táborenia – ohniská, spolunažívanie, tvorivosť, športovanie s rodičom.



4.týždeň: **Školský zvonček**

Základné okruhy obsahu témy:

príprava darčiekov pre budúcich prvákov, kultúrne vystúpenie pre rodičov, plánovanie prázdnin-oddych, relax, pohoda.



1.týždeň

MÁME SVIATOK - DEŇ DETÍ

Základné okruhy obsahu témy:

Rozširovanie poznania-o prírode a ročných obdobiach–leto a jeho charakteristická flóra ,náuka o dúhe, hľadanie pokladu, diskotéka a športovanie na školskom dvore, a to všetko vo veselej nálade k Dňu detí.



1. týždeň		
MÁME SVIATOK - DEŇ DETÍ		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	HOVORENÁ REČ Gramatická správnosť a spisovnosť	Rozumie spisovnej podobe jazyka.
		Voliteľný učiteľkou.
Matematika a práca s informáciami	Logika	Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti.
		Voliteľný učiteľkou.
Človek a príroda	Vnímanie prírody	Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasi.
Človek a spoločnosť	Prosociálne správanie	Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti.
	Dopravná výchova	Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca.
	Orientácia v okolí	Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.
Umenie a kultúra	HUDOBNÁ VÝCHOVA Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho.
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	Zvládne turistickú prechádzku

2. týždeň

LETO

Základné okruhy obsahu témy:

Rozširovanie poznania o prírode v lete: rok a charakterizovanie ročných období, ročné obdobie leto a počasie, farby, vône , plody leta, zážitky leta, exotické zvieratá, vplyv leta na život zvierat a ľudí.



2. týždeň LETO		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>HOVORENÁ REČ Komunikačné konvencie</i>	Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasitosť prejavu prispôsobuje situácií.
	<i>PÍSANÁ REČ Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba</i>	Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<i>Vnímanie prírody</i>	Vymenuje ročné obdobia.
	<i>Živočíchy</i>	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
	<i>Neživá príroda</i>	Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda.
	<i>Prírodné javy</i>	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (<i>svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb</i>).
Človek a spoločnosť	<i>Prosociálne správanie</i>	V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých).
Človek a svet práce	<i>Konštruovanie</i>	Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu.
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA Percepčné činnosti</i>	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Spontánny výtvarný prejav</i>	Kreslí postavu.

Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania.
------------------------	---------------------------------	--

3. týždeň

TÁBORENIE – HRY, ZÁBAVA, ŠPORTOVANIE

Základné okruhy obsahu témy:

Tvorenie indiánskych táborov, piesne a hudobno-pohybové hry v školskej záhrade, zásady táborenia – ohniská, spolunažívanie, tvorivosť, športovanie, kreatívna tvorba.



3. týždeň

TÁBORENIE – HRY, ZÁBAVA, ŠPORTOVANIE

Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov

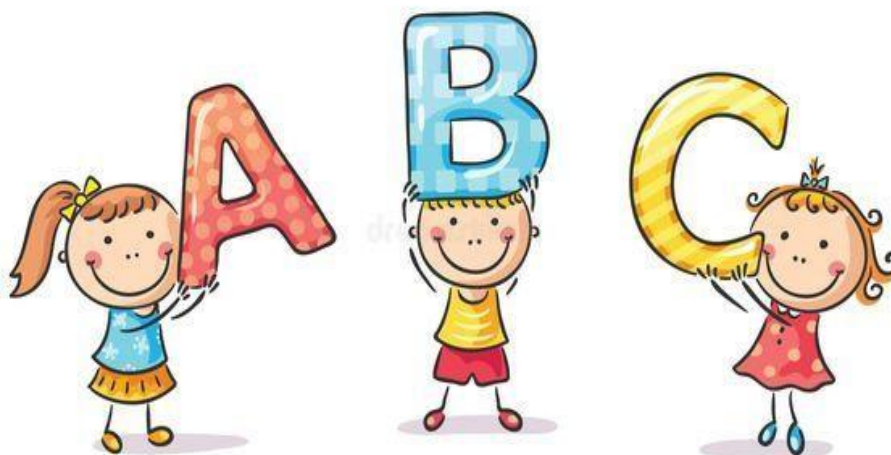
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	<i>PÍSANÁ REČ</i> <i>Poznávanie funkcií písanej reči</i>	Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Geometria a meranie</i>	Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec.
		<i>Voliteľný učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<i>Prírodné javy</i>	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
Človek a spoločnosť	<i>Ludské vlastnosti a emócie</i>	Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť.
Človek a svet práce	<i>Materiály a ich vlastnosti</i>	Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
Umenie a kultúra	<i>HUDOBNÁ VÝCHOVA</i> <i>Hudobno – dramatické činnosti</i>	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.
	<i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> <i>Spontánny výtvarný prejav</i>	Používa rôzne maliarske nástroje.
Zdravie a pohyb	<i>Pohyb a telesná zdatnosť</i>	Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.

4. týždeň

ŠKOLSKÝ ZVONČEK

Základné okruhy obsahu témy:

Príprava darčiekov pre budúcich prvákov, kultúrne vystúpenie pre rodičov, príprava na prázdniny, cestovanie - dopravná výchova.



4. týždeň		
ŠKOLSKÝ ZVONČEK		
Rámcové rozvrhnutie výkonových štandardov		
Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	PÍSANÁ REČ Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	Identifikuje niektoré písmená abecedy.
		Voliteľný učiteľkou.
Matematika a práca s informáciami	Práca s informáciami	Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
		Voliteľný učiteľkou.
Človek a príroda	Vnímanie prírody	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.
Človek a spoločnosť	Dopravná výchova	Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov. Pozná význam vybraných dopravných značiek. Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou.
	Ludské vlastnosti a emócie	Opíše aktuálne emócie.
	Prosociálne správanie	Odmieťa kontakt s neznámymi osobami.
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.
Umenie a kultúra	HUDOBNÁ VÝCHOVA Vokálne činnosti	Spieva piesne a riekanky.
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Spontánny výtvarný prejav	Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	Rytmicke správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.

HURÁ NA PRÁZDNINY !!!

